



Construire sa ligne de vie au fil du temps qui passe

Type d'outil : Support qui permet à l'enfant de construire sa ligne de vie en y plaçant des repères personnels et des événements vécus et à venir et, par conséquent, de développer la compétence "Utiliser des repères et des représentations du temps basés sur les concepts de durée, de chronologie, de simultanéité et de rythme. (CLT.2.2) "

Auteurs : Laurence Plennevaux, conseillère pédagogique du diocèse de Namur/Luxembourg, en collaboration avec Sébastien Dardenne, instituteur primaire, cycle 2, école de la Providence d'Acoz.

Cycle auquel est destiné cet outil : Cycle 2 (transposable dans les autres cycles)

Contexte de conception de l'outil :

Lorsque j'étais titulaire au cycle 2, je constatais souvent que mes élèves éprouvaient des difficultés à se repérer dans le temps et à situer les événements les uns par rapport aux autres. Les relations qu'ils pouvaient établir entre les différents événements qu'ils avaient vécus étaient floues, ils avaient du mal à articuler les faits ponctuels et les durées. Par ailleurs, j'abordais chaque année la découverte du calendrier à l'occasion de la nouvelle année, mais je me limitais à explorer des calendriers de l'année en cours, dans lesquels il était impossible de situer des événements antérieurs ou des durées plus longues.

Dans le cadre d'un module suivi à l'ESP du Hainaut¹, j'ai été amenée à réfléchir à la construction du temps historique à l'école. Plusieurs personnes-ressources rencontrées (ou lues) lors de ce module m'ont amenée à prendre conscience que pour chaque enfant, apprendre l'Histoire s'enracinait d'abord dans la perception et la compréhension de sa propre histoire. C'est ainsi que j'ai imaginé un support qui permettrait aux enfants de construire leur ligne de vie personnelle en y construisant différents repères de temps. Cette "première frise historique" a été réalisée et expérimentée dans la classe de Sébastien Dardenne.

Intérêts de l'outil :

- Ce support, qui associe le calendrier et la ligne du temps sur des durées plus longues qu'une année civile, permet d'explorer les multiples facettes du temps vécu : faits ponctuels uniques ou récurrents, durées, cycles, fréquences, relations chronologiques d'antériorité / de postériorité / de simultanéité, organisation des repères du calendrier, distinction entre année civile et année scolaire, etc.
- En l'amenant à inscrire ses propres repères, de manière concrète et visuelle, il aide l'enfant à mieux percevoir son histoire, à se situer et à situer des événements passés ou actuels, mais aussi à se projeter dans son futur proche.

¹ "Construire le temps, chantier d'écriture réflexive" – module 12, Christian Watthez, ESP du Hainaut, 2009/2010 voir le site <www.cesp.be>

- Cet outil complexe permet de nombreuses activités de recherche et d'exploration, à mener régulièrement durant le temps scolaire.
- Il sollicite de nombreuses compétences transversales instrumentales (se questionner, rechercher et traiter des informations...), relationnelles (prendre conscience de sa propre identité et de celle des autres) et disciplinaires en éveil (se construire des repères de temps), en mathématiques (SELL.2 : lire un tableau à double entrée, SCN.1 : dégager l'aspect ordinal du nombre) .
- La construction de la frise en elle-même est déjà un travail intéressant : chaque enfant est amené à assembler les différentes parties des calendriers en se basant sur les indices chronologiques.

Conseils pour une bonne utilisation de l'outil :

Lors de l'assemblage de la frise

- Utiliser un gabarit pour la longueur du papier collant servant de charnière entre chaque morceau.
- Disposer les différents calendriers (morceaux de la frise) dans la classe, de préférence dans le "désordre chronologique" et donner à chacun le calendrier de l'année de sa naissance.
- Montrer un modèle de frise assemblée aux enfants.
- Pour faciliter le pliage de la frise, placer les morceaux de la frise côte à côte et puis les coller (papier collant au verso).
- Demander aux enfants de travailler en duo : un enfant tient les morceaux de la frise et l'autre enfant met le papier collant.

Lors de la première utilisation de l'outil

- Etant donné qu'il y a peu de place pour noter les événements sous chaque calendrier, mener une réflexion avec les enfants sur les dates qui ont un intérêt à être situées et celles qui n'en ont pas. A partir de quand peut-on dire qu'un fait est "historique", c'est-à-dire qu'il fait partie de "mon histoire" ?
- Utiliser un code différent pour situer les faits sur la frise. Ce code est décidé avec les enfants (par exemple : convenir de distinguer les différents éléments inscrits dans le calendrier en décidant de les entourer, de les encadrer, de les souligner, de les surligner ..., avec telle ou telle couleur). Ecrire le code utilisé sur une affiche, sous forme de légende, de manière à ce que les enfants l'aient sous les yeux lorsqu'ils complètent la frise.
- Lors des premières utilisations, ne pas permettre aux enfants de compléter la ligne du temps sans la supervision de l'adulte.

Lors des utilisations ultérieures

- Si la vie de la classe offre de nombreuses opportunités d'utilisation de la frise (par exemple, pour situer dans le temps un événement dont on est en train de parler), il est nécessaire de prévoir régulièrement des moments dans la semaine pour travailler avec le matériel, en visant des compétences spécifiques.

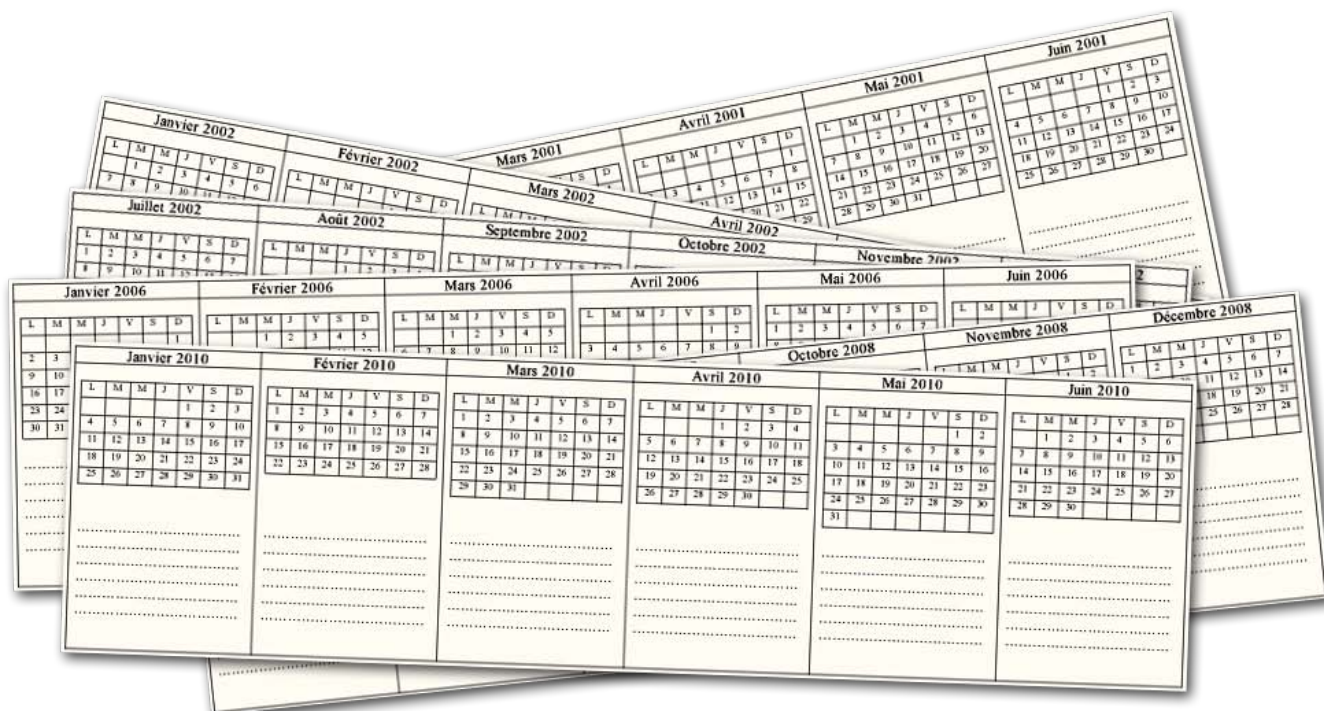
- Lors de ces temps d'apprentissage, vivre l'activité avec un groupe de 4 à 6 enfants maximum pendant que les autres travaillent en autonomie (soit en entraînement, soit en activité fonctionnelle, soit en gratuité) : cela permet à l'enseignant d'observer chaque enfant en situation de recherche, de le questionner sur les démarches mises en œuvre.

Après chaque utilisation

- Apprendre aux élèves à manipuler leur frise avec précaution : leur demander de la plier délicatement en accordéon.
- Ranger chaque frise dans un endroit déterminé de la classe. Les enfants ne doivent pas la ranger dans leur banc ou dans leur cartable, elle risquerait d'être vite abîmée.
- Permettre cependant aux enfants de reprendre leur frise à la maison, à certains moments de l'année (exemple : lors d'un congé scolaire) pour qu'ils puissent la montrer et l'expliquer à leur famille.

D'une manière générale

- ne pas se contenter de ce seul support pour amener les enfants à se construire des repères de temps ; varier les outils et les supports à utiliser parallèlement à celui-ci : différents calendriers, le menu du jour², etc.



² <http://www.segec.be/salledesprofs/ressources/boitesaoutils/temps/temps.html#LeMenuDuJour>

1^{re} étape : élaboration de la frise

Le but de cette première étape est d'amener chaque enfant à assembler correctement sa ligne du temps, en veillant à y apporter le plus de soin possible : de la qualité de cette réalisation dépendront les utilisations ultérieures. L'enseignant est donc centré ici sur l'obtention d'un "produit fini". Il veille à ce que chaque enfant y parvienne, et apporte son aide au besoin. Lorsqu'un enfant s'est trompé, par exemple en associant deux morceaux d'années différentes ou en les collant dans le mauvais sens, il l'aide à défaire l'assemblage pour le refaire ensuite correctement.

Néanmoins, il nous a paru intéressant de rendre la situation un peu plus complexe, en mélangeant sur la table du matériel les paquets des différents morceaux à assembler et en donnant aux enfants le défi de les remettre dans l'ordre. En effet, les enfants s'étaient déjà familiarisés avec l'organisation de différents calendriers, lors des semaines précédentes. Au besoin, si cette tâche s'avère trop complexe, on peut prévoir une activité d'apprentissage centrée sur l'organisation d'un calendrier, en amont de cette phase de construction.

Matériel :

Pour chaque enfant :

- les morceaux de la frise (voir annexe) en partant de l'année de naissance de l'enfant, regroupés et disposés sur une table, dans le désordre.
- Deux bandelettes de couleur (feuille A4 coupée en deux dans le sens de la longueur), qui figureront le temps précédant la naissance de l'enfant.

Pour la classe :

- Du ruban adhésif, en quantité suffisante
- Des ciseaux, pour défaire proprement les assemblages à recommencer.

Déroulement pour la construction de la frise :

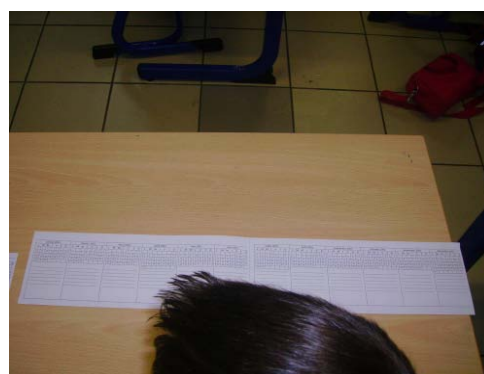
1. Temps de perception :

L'enseignant donne à chaque enfant les deux morceaux correspondant à son année de naissance, déjà assemblés. Il les invite à les observer :

- *Que voyez-vous ?...*
- *Avez-vous reçu la même chose que votre voisin ? ...*



Zélia a reçu l'année 2002, ...



... Lucas, son voisin, a reçu l'année 2001

2. **Présentation du produit fini :**

L'enseignant montre aux enfants une frise terminée et les invite à réagir :

- *Que pourrait-on en faire ? A quoi cela va-t-il bien pouvoir nous servir ?*
- *A votre avis, pourquoi y a-t-il deux couleurs sur la frise "modèle" ?*
- ...

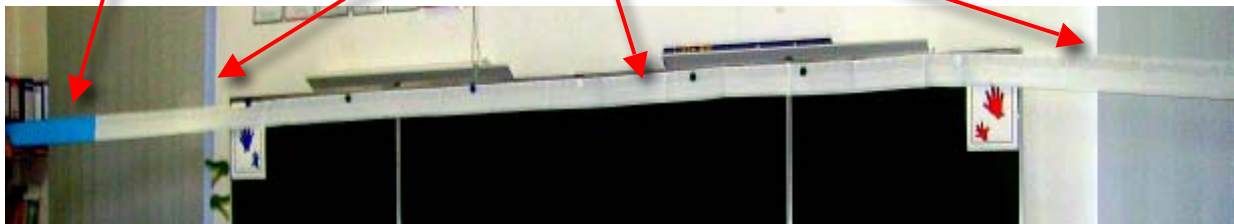
Sur la partie bleue, seront listés les événements antérieurs à la date de naissance de l'enfant, comme par exemple (propositions des enfants) :

- *les dinosaures*
- *la naissance de papa et maman*
- *les guerres*
- *la naissance de mon papy,*
- ...

Par la suite, en fonction des opportunités qui se présenteront durant l'année, ces différents éléments seront placés en veillant à respecter l'ordre chronologique dans la mesure du possible, mais sans chercher à représenter l'échelle du temps.

*Ce qui s'est passé
avant ma naissance,*

*Ce qui s'est passé
depuis ma naissance*



3. **Assemblage de la frise :**

L'enseignant dispose les morceaux de la frise sur une table dans la classe : les morceaux semblables sont regroupés en paquets, mais disposés dans le "désordre chronologique".

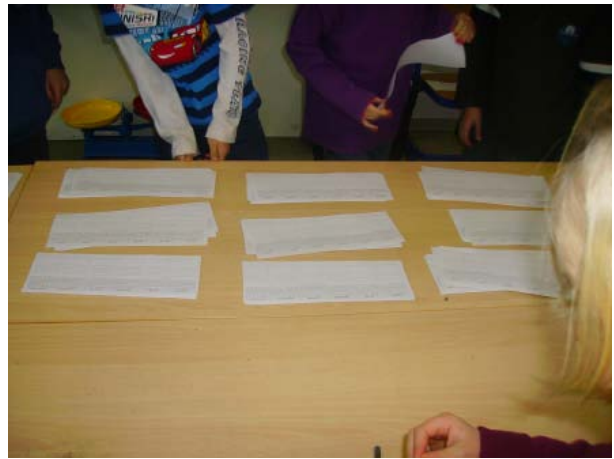


Chaque paquet correspond à une demi-année (de janvier à juin ou de juillet à décembre).

Toutes les années sont représentées depuis la naissance des élèves (voir annexe).

L'enseignant propose aux enfants de réaliser leur frise en partant de leur année de naissance. Pour cela, ils viennent prendre sur la table les morceaux à assembler, au fur et à mesure de l'avancement de leur travail.

Il leur suggère de travailler par deux (car la collaboration facilite le travail), mais ne l'impose pas.



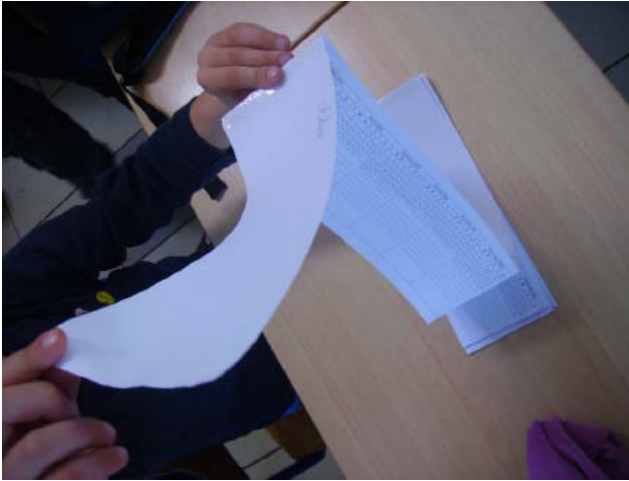
Certains enfants prennent d'emblée les deux morceaux d'une année entière, d'autres préfèrent construire la frise pas à pas.



Pas facile de couper le papier collant à la bonne longueur ! A deux, ça va mieux ... Plusieurs enfants ont eu l'idée de se servir d'une règlette Cuisineira comme gabarit, en plaçant le collant sur la règlette, ou en le déroulant à côté d'elle.



Quatre mains sont bien utiles pour maintenir les deux morceaux à assembler tout en plaçant le papier collant !



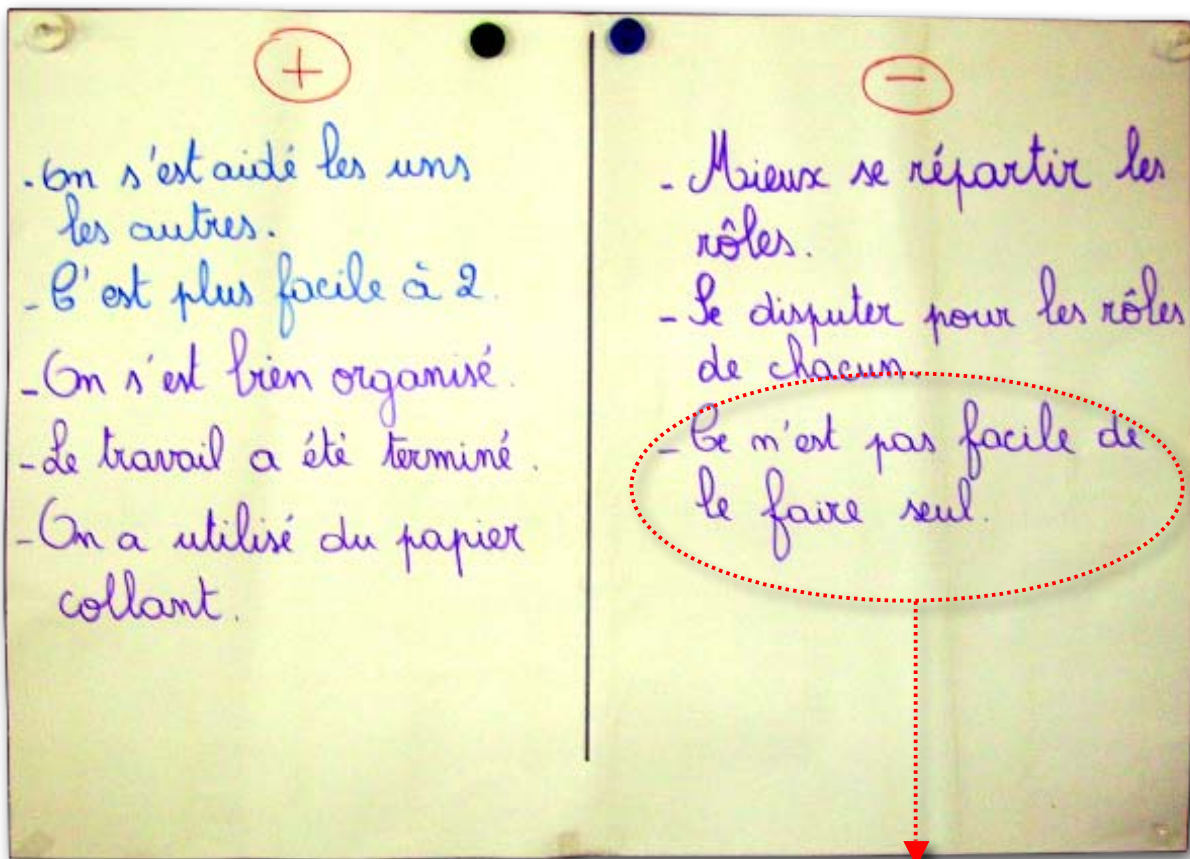
*Une fois sa frise terminée,
chacun la replie en accordéon.*



*Toutes les frises sont rangées
sur l'étagère de la classe.*

4. Evaluation sur la construction de la frise et sur le fonctionnement du duo :

La séance se clôture par une rapide évaluation de cette étape de construction :



*Une élève avait préféré se débrouiller toute seule,
profitant du nombre impair d'élèves de la classe.*

2^e étape : Première utilisation de la frise

Compétence visée :

- CLT.2.2 : utiliser des repères et des représentations du temps basés sur les concepts de durée, de chronologie, de simultanéité et de rythme.

Compétences sollicitées :

- SELL. 2.1 : organiser selon divers critères : trier, ranger, classer, articuler
- SELL. 2.2 : construire, lire, interpréter, utiliser des symboles, des représentations, des tableaux ...
- SCN. 1.4 : ordonner des nombres entiers avec ou sans support structurant (aspect cardinal)

Matériel :

Pour chaque enfant :

- la frise construite lors de l'étape précédente
- le questionnaire rempli par les parents (voir annexe 1)
- des crayons de couleurs

Dispositif pédagogique :

- pour la distinction des divers types d'événements et l'élaboration du code de représentation : alternance de travail individuel et de temps de partage collectifs.
- Pour la première utilisation de la frise : travail individuel en petit groupe, sous la supervision de l'enseignant.

Déroulement :

1^o distinguer les différents types de repères à placer sur la frise, définir un code

Chaque enfant sera amené à utiliser sa frise une première fois, en y inscrivant les événements qui lui sont propres. Pour cela, l'enseignant a rédigé un questionnaire destiné aux parents : ceux-ci sont invités à y mentionner les dates de quelques événements vécus par leur enfant ([annexe 1](#)).

Evénements	Dates (jour, mois, année)
Le jour de ma naissance	20 décembre 2002
La(les) date(s) de naissance de mon (mes) frère(s) et /ou ma(mes) sœur(s)	3 Avril 2005
Mes premiers pas	février 2003
Ma première dent	26 septembre 2003
Mon baptême	17 Mai 2003
Mon entrée à l'école maternelle	1 septembre 2005
La date d'anniversaire de papa	18 avril 1974
La date d'anniversaire de maman	22 avril 1976
la première fois à 2 roues :	août 2008
je perds ma première dent :	30 octobre 2009

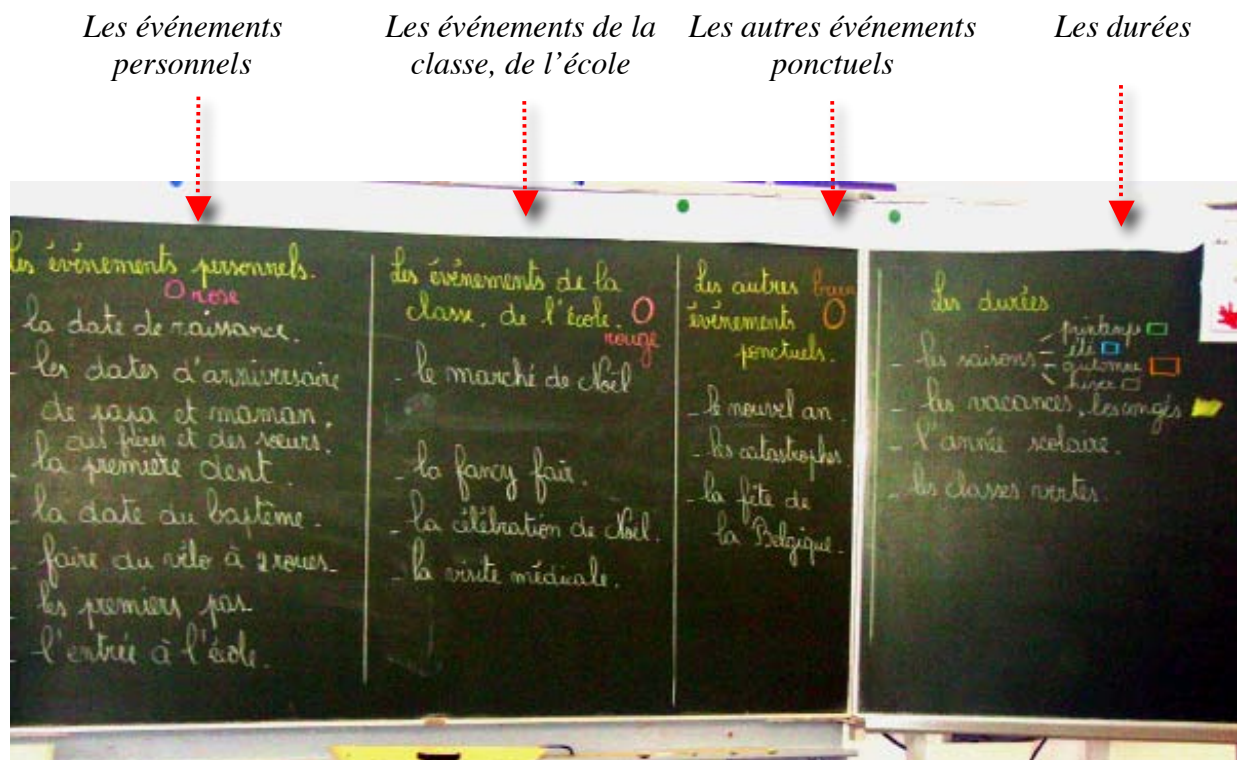
Lorsque tous les questionnaires ont été complétés, l'enseignant liste avec les enfants tous les événements qui y sont repris, et qui seront recopiés par la suite sur la frise de chacun. Puis, il demande aux enfants ce qui pourrait être ajouté à cette liste. Toutes les propositions sont notées au tableau :

- le marché de Noël
- les catastrophes
- la fancy fair
- les vacances
- les classes vertes
- la visite médicale
- ...

Puis, il demande aux enfants de regrouper les différents éléments de la liste, en rassemblant ceux qui vont ensemble. Après un temps de travail personnel, il amène les enfants à exprimer les différents critères qui se dégagent pour pouvoir regrouper les différents événements notés au tableau. Par exemple, on pourrait regrouper des événements...

- ... qui durent longtemps (<-> qui ne durent pas longtemps, qui passent vite)
- ... qui n'arrivent qu'une fois, (<-> qui reviennent souvent)
- ... qui concernent tous les enfants de la classe, mais pas ceux des autres classes (<-> qui concernent tout le monde / <-> qui concernent chaque enfant en particulier)
- ... etc.

Ensuite, l'enseignant propose un classement (parmi tous les possibles) : il retranscrit au tableau les éléments de la liste en les classant en 4 colonnes, et demande aux enfants de nommer chaque colonne en recherchant les points communs à tous les éléments qui s'y trouvent.



L'enseignant propose aux enfants de convenir d'un code pour distinguer les différents événements qui seront placés sur la frise.

C'est ainsi que :

- les **événements ponctuels** seront **entourés**, les **durées** (les classes vertes, l'année scolaire...) seront **encadrées**
- les événements **personnels** seront entourés en **rose**
- les événements **de la classe** et de l'école seront entourés en **rouge**
- les **autres événements ponctuels** seront entourés en **brun**
- les **saisons** seront **encadrées en couleurs** : bleu pour l'été, orange pour l'automne, noir pour l'hiver, vert pour le printemps
- les **jours de vacances**, les congés et les week-end seront **coloriés en jaune**

Ce code est retranscrit sur une affiche afin de pouvoir s'y référer à chaque utilisation de la frise.

2. Construire sa ligne de vie

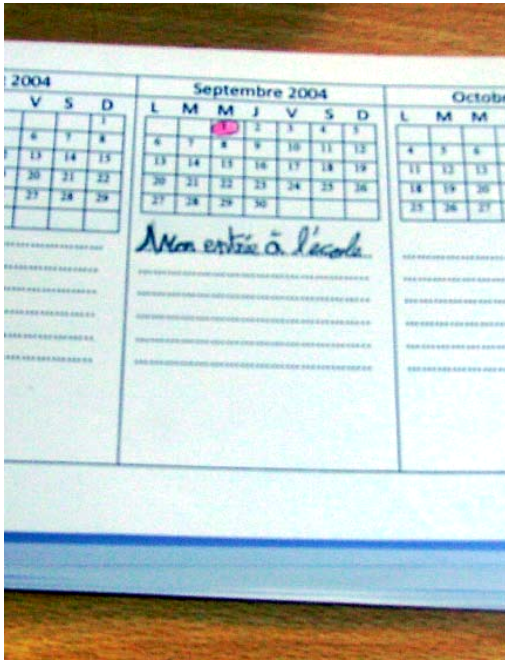
Par petits groupes, les enfants retranscrivent dans leur frise les informations mentionnées dans le questionnaire complété par leurs parents. L'enseignant aide chacun dans ce travail.

Lorsqu'un enfant rencontre une difficulté, il en profite pour faire réfléchir tout le groupe.

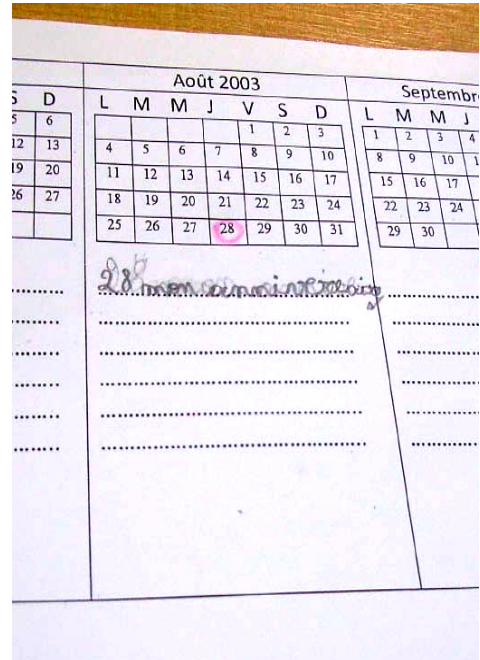
Par exemple :

- tous les formats de date utilisés ne sont pas pareils ; certains parents ont écrit les mois avec des chiffres : à quoi correspondent ceux-ci ?
- comment représenter un événement ponctuel (« *mes premiers pas* ») quand la date est approximative (« *mars 2003* ») ?
- le peu de place réservée pour noter les événements sous chaque calendrier oblige à faire des choix : qu'est-ce qui est important ? Qu'est-ce qui l'est moins ? Quelles sont les dates qui ont un intérêt à être situées, quelles sont celles qui n'en ont pas ?

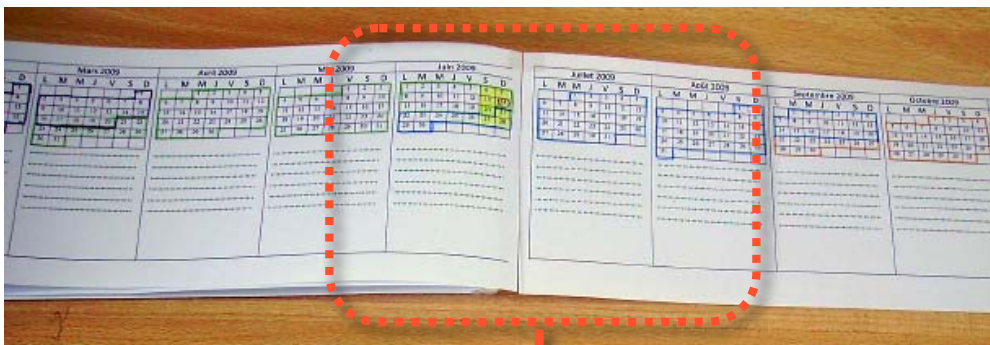
Événements	Dates (jour, mois, année)
Le jour de ma naissance	28/01/2002
La(les) date(s) de naissance de mon (mes) frère(s) et/ou ma(mes) sœur(s)	Nou, Mé le 24/03/2005
Mes premiers pas	mars 2003
Ma première dent / 2ème dent	17/08/2002 / 14/10/2002
Mon baptême	04/08/2002
Mon entrée à l'école maternelle	01/09/2004
La date d'anniversaire de papa	25/06/1981
La date d'anniversaire de maman	15/01/1978
Je dis "gâtée"	22/09/2002
Je fais "bravo"	23/09/2002
Je dis "titi"	24/09/2002



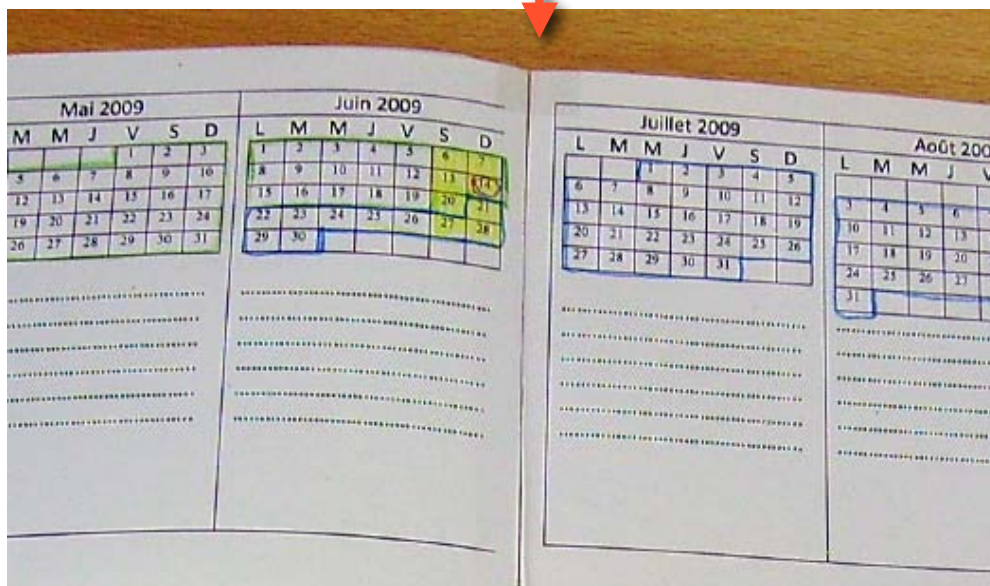
Mon entrée à l'école



Mon anniversaire



Les codes de couleurs aident les enfants à mieux comprendre l'articulation des différents repères temporels.



Ainsi, le 14 juin, on est encore au printemps, c'est le week-end et c'est aussi la date d'un événement personnel.

Une semaine plus tard, c'est aussi le week-end, c'est encore l'année scolaire mais c'est déjà l'été...

3^e étape : Des utilisations récurrentes en classe

Une fois les premiers repères personnels situés, la frise est utilisée de manière régulière tout au long de l'année :

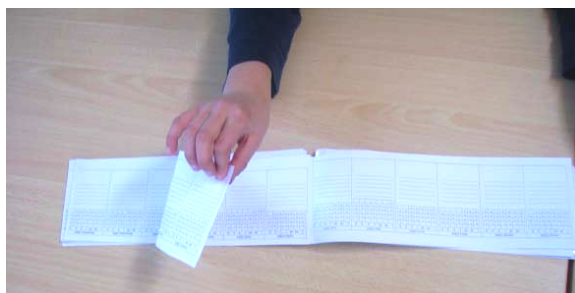
- **au cours d'activités plus collectives**, lorsqu'une occasion se présente :
 - Situer une date qui concerne toute la classe et noter l'événement : date d'excursion programmée, date de la fête scolaire, visite d'une personne-ressource...
 - Noter un événement de notre pays, du monde (ex : accident de train, explosion à Liège...).
 - Situer les différentes fêtes et les noter.
 - ...

- **lors d'activités prévues à cet effet et de façon répétitive, en atelier ou en demi-groupe.** Chaque enfant est placé en situation de recherche et la taille restreinte du groupe permet à l'enseignant de questionner les élèves, de les observer dans leurs apprentissages, de solliciter l'échange de leurs démarches, de proposer la différenciation en fonction des besoins de chacun. Souvent, le travail proposé se réalise d'abord seul, puis donne lieu à un temps de confrontation au sein du petit groupe.

Voici quelques exemples de recherches proposées :

- Chercher à situer une date personnelle (ex : anniversaire) dans les autres années (et constater que le jour varie d'une année à l'autre).
- Encadrer les saisons et se questionner sur leur régularité d'une année à l'autre.
- Situer et noter les congés, les week-ends.
- Rechercher des réponses à de petits défis comme :
 - Combien y a-t-il de lundis au mois de mars 2010 ? Et en mars 2009 ? Et en mars 2008 ?
 - Combien de jours y a-t-il dans le mois de ... ? Est-ce toujours le même nombre, d'une année à l'autre ? (... Observer les régularités)
 - Combien de jours y a-t-il en février ? Est-ce toujours le mois le plus court ?
 - Nous aurons congé le 1^{er} mai 2010... quel sera le jour de la semaine ? Et en 2009, était-ce le même jour ?
 - Combien de semaines y a-t-il en janvier ? En mars ?
 - Combien de jours sommes-nous allés à l'école depuis janvier ?
 - Quel est ton âge précis (année, mois, jour) ?

C'est par l'emploi régulier de la frise que les enfants s'approprient progressivement les différents repères temporels.



Lorsque les enfants utilisent leur frise, ils l'ouvrent comme un livre et tournent une page à la fois.

Réflexion, analyse, questions :

- Proposer aux enfants de construire leur ligne de vie au départ d'événements vécus personnellement, cela fait inévitablement appel à des éléments issus de leur sphère privée. C'est à la fois nécessaire (pour que l'enfant construise sa compréhension du temps au départ de sa propre histoire) et délicat : pour l'enseignant, il est essentiel de veiller à aborder ces éléments avec tact et dans le respect de l'enfant et de sa famille. Dans la même idée, peut-être serait-il utile de repenser les différentes rubriques proposées dans le questionnaire destiné aux parents, en fonction de la connaissance que l'enseignant a de ses élèves. Une piste intéressante pourrait être de laisser davantage les parents choisir les événements à renseigner parmi une liste de propositions.
- Cet outil doit être utilisé régulièrement de façon à ce que l'enfant se l'approprie et à ce qu'il intègre petit à petit la notion de durée et la succession des jours, des mois, des saisons... Par ailleurs, cette utilisation régulière amène de multiples questions et de nombreux constats chez les enfants et les pousse à explorer plus finement leur ligne du temps. Au fil du temps, ils établissent de plus en plus de liens entre les différents repères.
- Un enfant de la classe avait fait une sérieuse chute lors d'une récréation : manifestement, il s'en souviendrait longtemps... mais fallait-il pour autant inscrire la date de cet accident dans sa frise personnelle ? Cette question fut discutée avec lui et avec toute la classe. De son propre avis, cela n'était pas nécessaire car il y avait eu plus de peur que de mal. Par contre, tout le monde était d'avis que s'il s'était occasionné une fracture à cette occasion, il en aurait été autrement...
- Au quotidien, nous nous servons davantage des repères de temps pour projeter des événements à venir que pour nous remémorer des faits passés. Dès lors, il est intéressant d'amener les enfants à se servir de leur frise pour anticiper des événements futurs.
- Lors de la construction de la frise, il est intéressant de laisser les enfants tâtonner librement afin qu'ils dégagent des stratégies de travail, de permettre les essais-erreurs... tout en gardant à l'esprit que cette étape vise à aboutir à un produit fini. Il est donc utile de prévoir des morceaux de frise supplémentaires.
- La partie bleue se complètera au fur et à mesure de l'année. Les éléments collectés seront exploités et structurés dans les cycles suivants. Ainsi, la collègue du cycle 3 pourrait classer les divers éléments repris dans la partie bleue en les regroupant selon les périodes auxquelles ils renvoient, sans chercher à les situer de manière plus précise sur la ligne du temps de notre histoire, ce travail pourrait être prévu au cycle 4 .
- Les éléments mis en évidence lors de l'évaluation du fonctionnement en duo (fin de la 1^{re} étape) seront réinvestis lors de futurs travaux en équipe.

L'enfant a besoin de mémoire du temps écoulé, d'une chronologie lui permettant de relier son expérience personnelle au récit, pour lui donner du volume temporel.

Plus encore, l'enfant a nécessairement besoin d'anticiper, de se mouvoir dans l'avenir.

Il doit progressivement pouvoir se projeter dans son passé et son avenir en fonction de son histoire personnelle.

Et l'école a un grand rôle à jouer auprès de ceux qui ne voyagent jamais ni dans l'espace, ni dans le temps, ni dans leur tête. À cet égard, on minimise trop l'impact de la télévision qui maintient dans le présent subi au lieu de donner à penser en épaisseur temporelle. La chronologie dont les enfants de l'école primaire ont besoin, c'est la leur, tant ils confondent encore matin et après-midi !

Jacques Delacour,

« Apprendre l'histoire », *Cahiers Pédagogiques* n° 471, mars 2009

Annexe 1

Acoz, le 16 décembre 2009

Chers parents,

Dans le cadre du cours d'éveil, votre enfant va réaliser sa frise du temps. Celle-ci lui permettra de se repérer dans le temps et de situer les événements de son passé proche.

Pour réaliser ce travail, je sollicite votre aide en vous demandant de bien vouloir compléter ce tableau avec votre enfant.

Evénements	Dates (jour, mois, année)
Le jour de ma naissance	
La(les) date(s) de naissance de mon (mes) frère(s) et /ou ma(mes) sœur(s)	
Mes premiers pas	
Ma première dent	
Mon baptême	
Mon entrée à l'école maternelle	
La date d'anniversaire de papa	
La date d'anniversaire de maman	

N'hésitez pas à ajouter des événements du passé de votre enfant (mariage d'un proche, réussite personnelle...).

Il n'y a pas d'obligation de remplir toutes les cases.

Monsieur Sébastien

Janvier 2001							Février 2001							Mars 2001							Avril 2001							Mai 2001							Juin 2001						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4				1	2	3	4							1		1	2	3	4	5	6					1	2	3
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24
29	30	31					26	27	28					26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31				25	26	27	28	29	30	
																					30																				
.....		

Juillet 2001							Août 2001							Septembre 2001							Octobre 2001							Novembre 2001							Décembre 2001						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
						1			1	2	3	4	5						1	2	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4						1	2
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23
23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	29	30	31					26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30
30	31																																		31						
.....		

Janvier 2002							Février 2002							Mars 2002							Avril 2002							Mai 2002							Juin 2002						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6					1	2	3					1	2	3	1	2	3	4	5	6	7			1	2	3	4	5						1	2
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23
28	29	30	31				25	26	27	28				25	26	27	28	29	30	31	29	30						27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30
.....		

Juillet 2002							Août 2002							Septembre 2002							Octobre 2002							Novembre 2002							Décembre 2002						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4							1		1	2	3	4	5	6					1	2	3							1
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22
29	30	31					26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31				25	26	27	28	29	30		23	24	25	26	27	28	29
.....		

Janvier 2003							Février 2003							Mars 2003							Avril 2003							Mai 2003							Juin 2003						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3	4	5						1	2						1	2		1	2	3	4	5	6				1	2	3	4							1
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28			24	25	26	27	28	29	30	28	29	30					26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29
														31																					30						
.....

Juillet 2003							Août 2003							Septembre 2003							Octobre 2003							Novembre 2003							Décembre 2003							
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	
		1	2	3	4	5	6					1	2	3	1	2	3	4	5	6	7			1	2	3	4	5						1	2	1	2	3	4	5	6	7
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14	
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21	
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28	
28	29	30	31				25	26	27	28	29	30	31	29	30						27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	29	30	31					
.....	

Janvier 2004							Février 2004							Mars 2004							Avril 2004							Mai 2004							Juin 2004						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4						1	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4						1	2		1	2	3	4	5	6	
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27
26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29	29	30	31					26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30	28	29	30				
																											31														
.....		

Juillet 2004							Août 2004							Septembre 2004							Octobre 2004							Novembre 2004							Décembre 2004						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4						1			1	2	3	4	5				1	2	3										1	2	3	4	5		
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	19
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26
26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31	29	30						27	28	29	30	31		
							30	31																																	
.....		

Janvier 2005							Février 2005							Mars 2005							Avril 2005							Mai 2005							Juin 2005						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
					1	2		1	2	3	4	5	6		1	2	3	4	5	6					1	2	3							1			1	2	3	4	5
3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12
10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19
17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26
24	25	26	27	28	29	30	28							28	29	30	31				25	26	27	28	29	30		23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30			
31																					30	31						30	31												
.....

Juillet 2005							Août 2005							Septembre 2005							Octobre 2005							Novembre 2005							Décembre 2005						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4						1	2		1	2	3	4	5	6				1	2	3	4
4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11
11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18
18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25
25	26	27	28	29	30	31	29	30	31					26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30	28	29	30					26	27	28	29	30	31	
																					31																				
.....

Janvier 2006							Février 2006							Mars 2006							Avril 2006							Mai 2006							Juin 2006						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
						1			1	2	3	4	5			1	2	3	4	5						1	2			1	2	3	4	5				1	2	3	4
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25
23	24	25	26	27	28	29	27	28						27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	29	30	31					26	27	28	29	30		
30	31																																								
.....

Juillet 2006							Août 2006							Septembre 2006							Octobre 2006							Novembre 2006							Décembre 2006						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
					1	2		1	2	3	4	5	6					1	2	3						1				1	2	3	4	5					1	2	3
3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10
10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17
17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24
24	25	26	27	28	29	30	28	29	30	31				25	26	27	28	29	30		23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31
31																					30	31																			
.....

Janvier 2007							Février 2007							Mars 2007							Avril 2007							Mai 2007							Juin 2007						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4				1	2	3	4							1		1	2	3	4	5	6					1	2	3
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24
29	30	31					26	27	28					26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31				25	26	27	28	29	30	
																					30																				
.....		
.....		
.....		
.....		

Juillet 2007							Août 2007							Septembre 2007							Octobre 2007							Novembre 2007							Décembre 2007						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
						1			1	2	3	4	5						1	2	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4						1	2
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23
23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	29	30	31					26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30
30	31																																		31						
.....		
.....		
.....		
.....		

Janvier 2008							Février 2008							Mars 2008							Avril 2008							Mai 2008							Juin 2008						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6					1	2	3	3	4	5	6	7	8	9		1	2	3	4	5	6				1	2	3	4							1
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	10	11	12	13	14	15	16	7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	17	18	19	20	21	22	23	14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	24	25	26	27	28	29	30	21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22
28	29	30	31				25	26	27	28	29			31							28	29	30					26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29
																																		30							
.....		

Juillet 2008							Août 2008							Septembre 2008							Octobre 2008							Novembre 2008							Décembre 2008						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6					1	2	3	1	2	3	4	5	6	7			1	2	3	4	5						1	2							1
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28
28	29	30	31				25	26	27	28	29	30	31	29	30						27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	29	30	31				
.....		

Janvier 2009							Février 2009							Mars 2009							Avril 2009							Mai 2009							Juin 2009						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4						1							1			1	2	3	4	5					1	2	3	1	2	3	4	5	6	7	
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28
26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28		23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31	29	30					
.....		

Juillet 2009							Août 2009							Septembre 2009							Octobre 2009							Novembre 2009							Décembre 2009						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3	4	5						1	2		1	2	3	4	5	6				1	2	3	4							1		1	2	3	4	5	6
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	28	29	30					26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31			
.....		

Janvier 2010							Février 2010							Mars 2010							Avril 2010							Mai 2010							Juin 2010						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4						1	2		1	2	3	4	5	6
4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13
11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20
18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27
25	26	27	28	29	30	31							29	30	31					26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30	28	29	30					
																											31														
.....		

Juillet 2010							Août 2010							Septembre 2010							Octobre 2010							Novembre 2010							Décembre 2010						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4						1			1	2	3	4	5					1	2	3										1	2	3	4	5	
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	19
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26
26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31	29	30						27	28	29	30	31		
							30	31																																	
.....		

Janvier 2011							Février 2011							Mars 2011							Avril 2011							Mai 2011							Juin 2011						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
					1	2		1	2	3	4	5	6		1	2	3	4	5	6					1	2	3							1			1	2	3	4	5
3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12
10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19
17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26
24	25	26	27	28	29	30	28							28	29	30	31				25	26	27	28	29	30		23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30			
31																					30	31						30	31												
.....

Juillet 2011							Août 2011							Septembre 2011							Octobre 2011							Novembre 2011							Décembre 2011						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4						1	2		1	2	3	4	5	6				1	2	3	4
4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11
11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18
18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25
25	26	27	28	29	30	31	29	30	31					26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30	28	29	30					26	27	28	29	30	31	
																					31																				
.....

Janvier 200	Février 200	Mars 200	Avril 200	Mai 200	Juin 200
.....
.....
.....
.....
.....

Juillet 200	Août 200	Septembre 200	Octobre 200	Novembre 200	Décembre 200
.....
.....
.....
.....
.....