



**« Une photo ancienne de notre école ».
Lire une trace du passé pour mieux comprendre son
présent.**

Type d'outil : Démarche visant le développement de la compétence « Entrer en contact avec le temps ».

Auteur(s) : Anne-Sophie Verhelle, directrice de l'école fondamentale Saint-Charles Luigne

Cycle(s) au(x)quel(s) est destiné cet outil : Cycle 3

Contexte de conception de l'outil :

- Au cours du module « Écriture réflexive » présenté par Ch. Watthez, une proposition a été faite aux participants de réaliser une activité permettant de développer la compétence « Comprendre le temps ». Le défi était vraiment intéressant. J'ai ainsi choisi de proposer une activité centrée sur la lecture d'une trace du passé permettant de mieux comprendre le présent. En effet, il me semble intéressant que les enfants puissent mettre en place une démarche de recherche, d'observation afin d'appréhender une trace du passé et de la mettre en lien avec leur propre histoire. De plus, cette activité est en cohérence totale avec ce qui est demandé dans les socles et pourtant, elle est encore trop peu présente dans les classes.

Intérêts de l'outil :

- Cette activité permet de développer les compétences transversales instrumentales car elle met l'élève dans une réelle démarche de recherche structurée. Dans un premier temps, l'enfant manifeste son désir de savoir et de comprendre, en se posant des questions sur la photo proposée : « *Que représente cette photo ? De quand date-t-elle ? ...* ». Il va ensuite émettre des hypothèses par une appropriation individuelle de la photo : « *Qu'est-ce que je crois savoir sur cette photo ?* ». Il va alors vérifier ses hypothèses en récoltant des informations lors de la consultation de différents supports. Ces informations seront ensuite traitées et communiquées aux autres de la classe.
- Cette démarche sollicite également les compétences transversales relationnelles car elle demande à l'élève, lors de la mise en commun des recherches, d'adopter une attitude positive d'écoute, de dialogue et d'échange. Elle développe son esprit critique sans toutefois juger l'autre.
- Cette séquence d'apprentissage permet aux enfants d'explorer, d'appréhender, de connaître une trace du passé en lien avec leur propre histoire, et avec un vécu commun à tous les élèves et ce dans le cadre scolaire. Elle leur permet de développer une attitude d'observation sur le passé et de les amener à porter un autre regard sur le présent.
- Le fait de proposer et d'obliger les élèves à consulter différents supports leur permet d'avoir une ouverture d'esprit plus large et ils ne se contentent pas d'une seule réponse à leurs questions.

- Cette activité est facilement transférable à 2 niveaux différents.
Tout d'abord sur le contenu car, en effet, d'autres sujets, d'autres lieux, peuvent être abordés par l'observation de cartes postales.
D'autre part, au niveau des démarches puisque les compétences transversales mises en place sont adaptables à d'autres disciplines.

Conseils pour une bonne utilisation de l'outil :

- Il est nécessaire de donner des idées de supports, de sources à consulter pour leur recherche (Internet, livres, personne ressource, ...) pour les élèves qui n'ont pas d'idées. Mais il serait intéressant de laisser une place libre pour d'autres sources proposées par les élèves ou de construire avec eux la liste des sources consultables.
- Il est judicieux de prévoir un moment où la recherche peut se faire en classe en mettant des documents à la disposition des élèves afin de ne pas pénaliser les enfants « défavorisés » qui n'auraient pas l'occasion d'effectuer des recherches à la maison. De plus, cela évite tout danger de voir des parents faire le travail à la place des enfants. Enfin, la présence de l'enseignant lors des recherches est très importante car il peut ainsi observer leurs démarches et leur venir en aide si nécessaire.
- Lors de la mise en commun des résultats, il serait intéressant de former des groupes d'échanges. Il est plus facile de discuter en petits groupes qu'en groupe classe. Chaque groupe pourrait alors communiquer ses découvertes aux autres groupes tout en gardant des traces de cette mise en commun.
- Ce genre de démarche ne demande pas forcément un produit fini. Ce qui est important c'est que les élèves développent bien les compétences transversales au travers de ce travail. Ainsi, l'évaluation de l'activité sera plutôt centrée sur les démarches mises en place que sur le produit fini.
- Il peut être intéressant de réfléchir avec les enfants sur les endroits où l'on peut trouver des traces du passé (Ex : service des archives de la ville à visiter avec la classe).

Compétence d'intégration :

Intitulé : « Une photo ancienne de notre école ». Lire une trace du passé pour mieux comprendre son présent

Compétence visée :

C.L.T.1. : Entrer en contact avec le temps

Compétences sollicitées :

C.L.T.2. : Se construire des repères

C.L.T.3. : Identifier et créer des liens entre ces repères

P.A.R.1. : Orienter sa parole en tenant compte de la situation de communication

L.I.R.1. : Orienter sa lecture en tenant compte de la situation de communication

Compétences transversales relationnelles.

Compétences transversales instrumentales.

Dispositif pédagogique :

Alternance de travail individuel, de confrontations par 3 ou 4 et de confrontations collectives.
Cette activité peut s'étaler sur plusieurs séances.

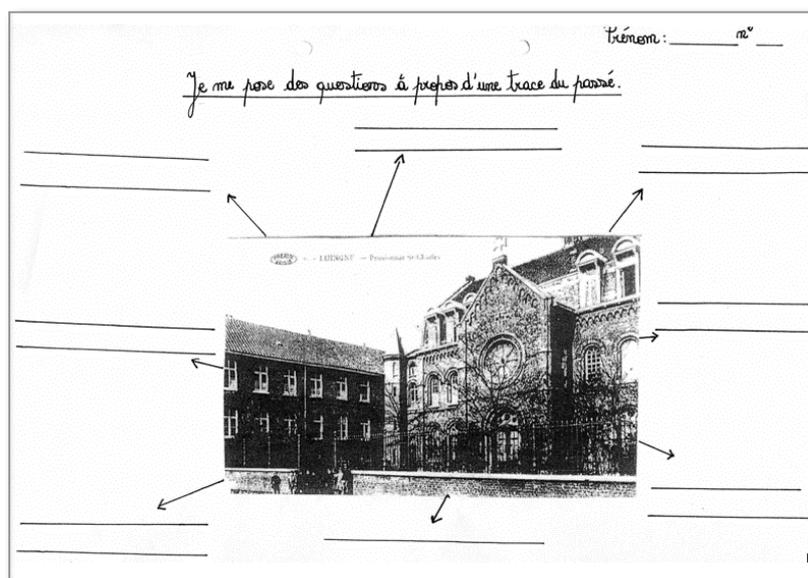
Matériel :

Pour la classe :

- Le document original (carte postale) représentant l'école dans les années
- Différents supports (livres, documents...) permettant aux élèves de faire des recherches en classe
- Des affiches et marqueurs afin de garder des traces de la mise en commun.

Pour chaque enfant :

- Une copie du document (carte postale) représentant l'école dans les années (annexe 1)
- Une feuille reprenant la carte postale de laquelle partent différentes flèches afin de noter les questions



- Le carnet de « l'historien » qui va guider l'élève dans ses recherches. (annexe 2)

Déroulement et consignes :

- **Annonce de l'intention :**

Nous allons apprendre à lire, à observer une trace du passé afin de mieux comprendre ce qu'il se passe aujourd'hui autour de nous.

- **Déroulement et consignes :**

Première étape (se poser des questions):

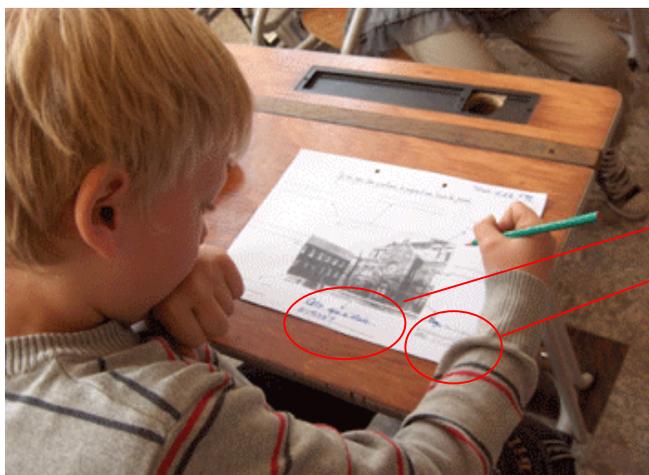
-Présentation de la carte postale représentant l'école dans les années ...(voir document en annexe 1)

-Laisser le temps aux élèves de s'approprier le document.

-Avec les élèves, décrire ce que l'on voit sur cette carte postale et noter les questions qui nous viennent à l'esprit en observant ce document.

→ travail individuel de quelques minutes (se projeter dans le travail) :

- Distribuer une feuille à chaque enfant avec la carte postale de laquelle partent différentes flèches leur permettant de noter leurs questions.



Mike a déjà noté 2 questions sur sa feuille :

« Qu'est-ce que c'était avant ? »

« Est-ce que c'était déjà une école à ce moment-là? »

→ Mise en commun :

- décrire oralement la photographie
- réaliser une affiche reprenant les différentes questions posées par les élèves. (garder des traces)
- collectivement, choisir les 3 ou 4 questions les plus pertinentes auxquelles nous allons essayer de répondre.

Deuxième étape (construire une démarche de recherche) :

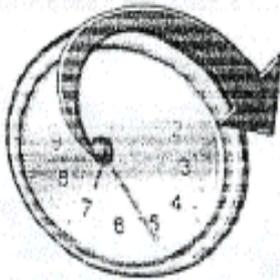
Consigne :

Vous allez essayer de trouver des réponses à ces questions : en notant, dans un premier temps, tout ce que vous croyez savoir à propos de ce document ; en effectuant, dans un deuxième temps, des recherches en consultant différentes sources. Vous allez donc devenir de petits « historiens » et compléter le petit carnet que je vous propose.

- Présenter le carnet de recherche : « le carnet de l'historien » (voir document en annexe 2)
- Compléter, collectivement la première page du carnet en y notant les 3 ou 4 questions retenues.

Mon carnet d'historien

Analyse d'une trace du passé



Les questions que je me pose :

De quand date cette photo ?
Qui cela se trouve-t-il ?
Pourquoi y a-t-il une croix sur le
bâtiment ? Et quoi servait ce bâtiment

1

Voici les 4 questions retenues par les élèves de la classe. Ces questions seront notées sur la première page du carnet de l'historien lors de la deuxième étape.

- Faire compléter individuellement la deuxième page du carnet : « ce que je sais».
- Les élèves répondent aux différentes questions proposées et émettent des hypothèses quant au contenu de ce document. (Voir page 2 du document en annexe 2).
- (Mettre les enfants en confiance en les rassurant, en leur disant qu'il est tout à fait normal qu'ils ne sachent pas répondre à toutes les questions.)

1. Ce que je sais

A) De quel document s'agit-il ?

- Un objet
- Une photographie
- Une peinture
- Une sculpture
- Une carte postale
- Un dessin

B) Sur ce document, il s'agit de quelque chose pour :

- Se nourrir
- Se loger
- Se déplacer
- S'instruire
- Communiquer
- Vivre ensemble

C) En observant cette trace du passé, je crois savoir que

*S'était une école secondaire.
Il y a une croix parce que
on prie là-bas.*

2

Camille a complété la page 2 du carnet de l'historien en notant ce qu'elle croyait savoir sur le sujet.

- Proposer aux élèves d'effectuer des recherches afin de vérifier et de compléter leurs hypothèses. Afin de les guider dans leurs recherches, présenter la page 3 et les pages 4 et 5 du carnet. (voir document en annexe 2)

→ page 3 : Faire choisir, parmi la liste proposée, les sources qu'ils vont consulter pour trouver des réponses aux questions formulées. Les élèves sont également libres de proposer d'autres sources qui ne seraient pas reprises dans la liste.

2. Les sources de mes recherches.

Afin de trouver des informations concernant cette trace du passé, je vais consulter différentes sources. (au moins 2)

<u>Source</u>	<u>Je vais consulter</u>
Un livre 	
Internet 	X
Le journal 	
La télévision 	
Une personne ressource 	X
Une encyclopédie 	
Un album photo 	
..... 	
..... 	

3

Jeanne a choisi d'effectuer ses recherches sur Internet et en interrogeant une personne ressource.

Rq : Internet et la personne ressource sont les 2 sources les plus utilisées.

→ Pages 4 et 5: Faire noter le résultat de leurs recherches.

Troisième étape (rechercher l'information) :

Consigne :

Maintenant que vous avez choisi au moins 2 sources à consulter, je vais vous laisser le temps d'effectuer vos recherches. Vous allez noter le résultat de ces recherches sur les pages 4 ou 5 de votre carnet. Vous pouvez également y joindre d'autres documents.

Laisser le temps (environ 2 semaines) aux élèves d'effectuer leurs recherches et de consulter les sources les plus adéquates.

Source consultée : Internet

Ce que j'ai découvert :
 C'était un bouvent, il a fêté ses 50 ans en 2004. La première pierre fut posée le 3 juin 1854. Ce premier bâtiment se composait d'une chapelle au centre, la chapelle est fermée par l'évêque de Bruges.

Source consultée : Internet

Ce que j'ai découvert :
 C'était l'aile gauche servait de classes avec une salle de récréation et l'aile droite abritait les loges à la vie de communale. Petit à petit il y a eu de plus en plus de classes les enseignants sont plus âgés entre 44 et 16 ans c'était en 1884 à 1887.

BONNE RECHERCHE

5

3. Les résultats de mes recherches

Je note ci-dessous le résultat de mes recherches.

Source consultée : Internet

Ce que j'ai découvert :
 La "saint-charles" de Luignne a fêté ses 150 ans en 2004 : le premier bâtiment ne comportait d'une chapelle au centre. Le tout est construit en rebâtit de la rue curiale. L'aile gauche, en entrant, servait de classes et comportait en plus une salle de récréation tandis que l'aile droite abritait les loges. La première pierre a été posée le 3 juin 1854.

Source consultée : une personne ressource

Ce que j'ai découvert :
 La chapelle se transformera en salle de gymnastique. Avant, il y avait des sœurs qui occupaient de l'école saint charles. Avant, les enfants portaient une tenue de couleurs bleue et blanc, ils ne pouvaient pas choisir les habits qu'ils voulaient mettre.

4

Calvin et Juliette ont noté les résultats de leurs recherches sur Internet ou les informations données par une personne ressource.

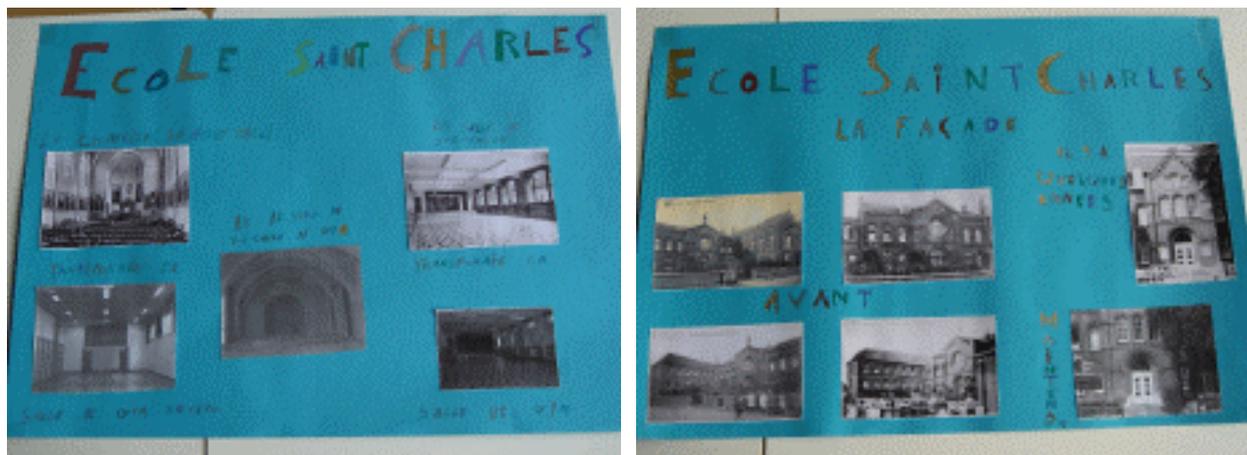
- Il est important de laisser un temps de recherche qui pourrait se faire en classe. En effet, tous les élèves n'ont pas l'occasion de consulter internet ou de feuilleter des livres ou autres documents à la maison. C'est pourquoi il est important de mettre à leur disposition différents livres, encyclopédies... leur permettant de faire des recherches. De plus, le rôle de l'enseignant est ici très important car il peut observer leurs démarches et les aider si nécessaire

Quatrième étape (Exploiter l'information) :

- Après les deux semaines, on fait le point sur les recherches réalisées.
- Former des groupes d'échanges (groupe de 3 ou 4 élèves) qui vont permettre aux élèves de partager leurs recherches et de mettre en commun leurs résultats. Le rôle de l'enseignant sera ici de veiller à la mise en place des compétences transversales relationnelles.
- Cela va permettre également de vérifier la pertinence de leurs sources et de leurs informations.

Consigne :

Vous allez partager et confronter votre travail en petits groupes. Vous allez organiser vos informations en réalisant une affiche synthèse reprenant les informations récoltées pour chacune des questions évoquées.



Certains élèves avaient apporté d'autres photos de l'école et ont donc réalisé une affiche comparant l'école avant et l'école maintenant ou ont établi une évolution dans les photos.

Cinquième étape (communiquer l'information) :

- A tour de rôle, les différents groupes viennent présenter leur affiche à la classe.
- Les différentes affiches sont ainsi exposées en classe.

Sixième étape (structurer les résultats de la recherche) :

- Reprendre, avec les élèves, tous les résultats obtenus
- Discerner, avec eux, l'essentiel de l'accessoire parmi ces informations.
- Organiser les informations pertinentes afin d'écrire un petit texte synthèse expliquant la trace du passé observée et de faire le lien avec le présent

Le "couvent Saint-Charles" de Luignne

Il a fêté ses 150 ans en 2004!

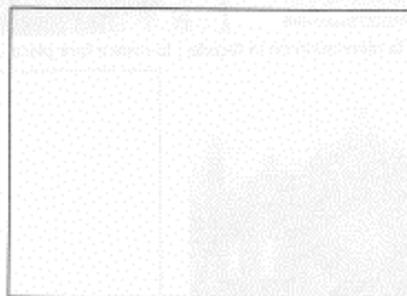
Devant le développement de l'école Saint Charles Dottignies, la directrice décide de faire bâtir un autre couvent à Luignne.

La première pierre fut posée le 3 juin 1854 et le 21 juin 1855, les trois sœurs de Saint-Charles (Scolastique, Clotilde, Véronique) s'y installent.



Ce premier bâtiment se composait d'une chapelle au centre et sur les côtés de celle-ci, deux ailes. Le tout est construit en retrait de la rue Curiale. L'aile gauche servait de classes et comprenait en plus une salle de récréation tandis que l'aile droite abritait les locaux nécessaires à la vie de la communauté.

La chapelle est bénie le 31 août 1856 par Monseigneur Malou, évêque de Bruges



Petit à petit, des filles sont inscrites à l'Internat et de plus en plus de classes sont aménagées.

Quatre classes seront construites en 1908 pour les filles externes de l'école, rue Curiale.

En 1935-36, la partie du bâtiment pignon à rue de l'aile gauche, construite vers 1870 et rehaussée en 1898 est rasée et totalement rebâtie tel qu'on peut le voir actuellement.

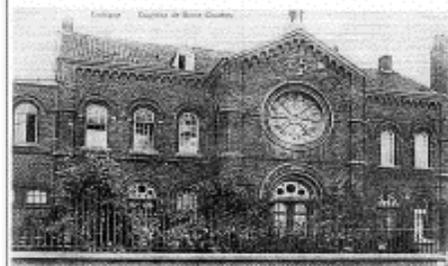


Après 1940, des laïques (=personnes qui ne font pas partie de l'Eglise) remplaceront les religieuses.

Vers 1948, les classes, le sous-sol, le chauffage et l'électricité sont tous modernisés.



En juillet 1954 commence la rénovation de la façade : la rosace fera place à un trio de fenêtres.



L'enseignante a mis en page la synthèse construite avec les élèves en y intégrant des photos apportées par les élèves

Prolongements :

- Des exercices peuvent être réalisés à partir de la synthèse (Ex : situer des événements sur une ligne du temps ou replacer des photos dans le document.)

2. Situe ces événements sur la ligne du temps :

1. La chapelle est transformée en salle de gymnastique.
2. La première pierre du couvent St Charles est posée.
3. Le couvent fête ses 150 ans.
4. Quatre nouvelles classes sont construites.
5. On rénove la façade.
6. Les deux "Saint Charles" fusionnent.
7. Des laïques remplacent les religieuses.
8. On prolonge le bâtiment.

3. Replaces ces photos dans le document :

The image contains a timeline exercise and a photo placement exercise. The timeline is a horizontal line with an arrow pointing right, marked with boxes for the years 1850, 1900, 1950, and 2000. Below the line are several small circles representing points in time. The three photos below are: 1. An interior view of a church with pews and an altar. 2. A street view of a building under construction with scaffolding. 3. A street view of a completed building with a prominent arched entrance.

Voici un exemple d'exercices proposés par l'enseignante sur base de la synthèse construite avec les enfants.

- Le texte synthèse construit par les élèves, pourrait être enrichi par des anecdotes de parents ou grands-parents, par des photos...
- Il serait intéressant également d'inviter une personne ressource en classe afin d'appuyer ou de compléter les renseignements obtenus.
- Il serait intéressant également d'inviter une personne ressource en classe afin d'appuyer ou de compléter les renseignements obtenus.
- Une mini-expo pourrait être organisée en classe à partir de photos ou d'objets apportés par les enfants et à partir d'affiches réalisées par les élèves.
- Une comparaison d'une photo « avant » et d'une photo « maintenant » serait intéressante afin de voir l'évolution de ce bâtiment à travers le temps.
(RQ : ceci a déjà été fait par quelques groupes lors de l'échange des résultats grâce aux photos apportées par certains élèves)