

A vos verbes ... prêts? Partez!

Le rituel de conjugaison

Type d'outil : activité répétitive d'apprentissage permettant de travailler la concordance des temps en conjugaison avec les élèves.

Auteur(s): Hélène Baron, étudiante en 3^e pédagogie primaire, HELHa Leuze-en-Hainaut.

Cycle(s) au(x)quel(s) est destiné cet outil : cycle 4 (adaptable au cycle 3).

Contexte de conception de l'outil :

Souvent, nous abordons la conjugaison en faisant compléter des tableaux aux élèves, suivant un mode et un temps imposés. Le travail et les exercices proposés dans ce cas se révèlent souvent fastidieux et rébarbatifs. De plus, ils n'aident pas vraiment les enfants à faire les bons choix de conjugaison dans leurs propres productions écrites. En effet, j'ai pu constater lors de mes stages précédents que les enfants rencontraient régulièrement des difficultés à respecter la concordance des temps dans leurs textes.

Pour ces raisons, j'ai choisi de proposer ce rituel aux élèves de ma classe de stage du cycle 4. Il s'agit d'une manière originale et attrayante d'aborder la conjugaison en classe.

Intérêt de l'outil :

- Cette activité, par son côté répétitif, permet à l'enfant de se voir progresser dans la maîtrise du choix et de la concordance des temps de la conjugaison au sein d'un texte.
- ➤ Comme chaque séance de travail ne dure pas très longtemps (environ 20 minutes), elle ne parait pas trop conséquente pour les enfants et se glisse facilement dans l'horaire de la journée.
- ➤ Il s'agit d'une autre manière de travailler la conjugaison de façon tout aussi efficace. On y privilégie le travail sur le sens, avant d'aborder l'aspect orthographique.
- L'activité s'appuie sur un matériel linguistique facile à trouver : de courts textes extraits de revues destinées aux enfants de cet âge (Tremplin, JDE, ...). De ce fait, les textes proposés ont une bonne lisibilité : le vocabulaire employé et le sens ne posent pas de problème et ne constituent donc pas un obstacle dans la réalisation de la tâche.
- Elle donne l'occasion à l'enseignant de savoir où les élèves se situent en conjugaison et de pouvoir agir en conséquence.
- ➤ Elle permet également de réinvestir dans un nouveau contexte les compétences en conjugaison travaillées au préalable.

Conseils pour une bonne utilisation de l'outil :

- Comme il s'agit d'une activité récurrente, elle doit être vécue de manière répétée dans le temps. En effet, la répétition de celle-ci dans un court laps de temps permet à l'enfant de se voir progresser.
- Les textes choisis ne doivent pas être trop longs (maximum 15 verbes à conjuguer). Il est préférable qu'ils soient issus de revues pour enfants.
- Il est important d'amener les enfants à justifier leurs choix à propos du temps choisi en se référant aux indices présents dans le texte.
- Sur le plan pratique, les enfants doivent disposer d'outils de vérification (Bescherelle).
- Il est utile de respecter un certain rythme dans le déroulement de l'activité de façon à ce qu'elle ne dure pas trop longtemps et ne devienne pas lassante.
- Au moment de la confrontation par deux, il est important de préciser aux élèves qu'ils doivent se mettre d'accord sur tous les verbes conjugués du texte.
- Pour l'étape d'autocorrection, l'enseignant doit effectuer un correctif des textes proposés. Chaque groupe de deux élèves en recevra un exemplaire suite à la confrontation.
- L'enseignant veille à ce que les élèves utilisent le Bescherelle lorsque son emploi est permis. Il est nécessaire qu'ils justifient l'orthographe des verbes à l'aide de cet outil.
- Lors de la mise en commun collective, il est utile de reprendre chaque verbe et de trouver les indices qui permettent de le conjuguer correctement.

Rituel de conjugaison

Compétence d'intégration : ECR.5. : Associer les unités lexicales et grammaticales au sein des phrases.

Compétence visée :

• ECR.5 : Associer les unités lexicales et grammaticales au sein des phrases. Maitriser les variations écrites du verbe (conjugaisons).

Compétences sollicitées :

- LIR.4 : percevoir la cohérence entre phrases et groupes de phrases, notamment par l'utilisation cohérente des temps verbaux
- LIR.1 : Orienter sa lecture en tenant compte de la situation de communication.
- LIR.5.: Interpréter les unités lexicales et grammaticales.

Dispositif pédagogique :

- L'activité comporte une phase individuelle, une phase de confrontation par deux et enfin, une phase collective.
- Elle dure environ 20 minutes suivant le nombre de verbes à conjuguer dans le texte.

Matériel:

Pour chaque enfant:

- les petits textes avec les verbes à conjuguer
- le correctif du texte proposé aux élèves
- le graphe personnel
- de quoi écrire
- Bescherelle

Déroulement et consignes :

Annonce de l'intention de travail :

« Chaque matin, nous utiliserons ce que nous avons appris en conjugaison en travaillant sur des textes. »

L'enseignant distribue à chaque enfant une demi-feuille A4 sur laquelle se trouve le texte qui sera abordé ce jour (voir annexe n°1). Dans celui-ci, tous les verbes sont écrits à l'infinitif.

Recherche individuelle:

Consigne: « Dans le texte, conjugue correctement les verbes mis entre parenthèses. »

Pendant ce temps de recherche, l'enseignant circule parmi les bancs pour s'assurer que tous réalisent l'exercice. Au besoin, il relance la recherche des enfants :

- « Dans le texte, quels indices peuvent t'aider à trouver le temps adéquat ? »
- « Quel est le sujet du verbe que tu dois conjuguer ? Comment le retrouver dans la phrase ? »
- ...

Emploi du Bescherelle:

Quand les enfants ont terminé le travail, l'enseignant leur laisse deux minutes pour consulter le Bescherelle.

Confrontation par deux:

Consigne: « Par deux, confrontez vos réponses en justifiant vos idées à l'aide du texte. Vous devez vous mettre d'accord sur la conjugaison de chaque verbe. »

L'enseignant passe dans les groupes et s'assure du travail de tous. Les enfants peuvent également se référer au Bescherelle en cas de désaccord.

Distribution du correctif:

Suite à cela, l'enseignant distribue le correctif du texte à chaque groupe. Les enfants s'auto-corrigent.

Consigne: « Je me corrige en entourant mes erreurs et en les corrigeant en vert. »

Mise au point collective:

Avec le groupe classe, on reprend chaque verbe, on trouve l'(les) indice(s) qui nous permet(tent) de justifier le bon accord.

De plus, l'enseignant peut proposer un petit défi supplémentaire. Par exemple :

« Dans le texte, soulignez tous les verbes conjugués à l'indicatif présent. »

Graphe personnel:

Ensuite, les enfants reçoivent un graphe de la semaine qu'ils complètent avec les résultats de l'exercice (voir annexe n°2).

Analyse, réflexion, questions :

- Il serait intéressant de lier ce rituel aux activités d'apprentissage. Il pourrait éventuellement en être le point de départ. En effet, les activités proposées ici se situent dans une logique d'entrainements : il s'agit principalement de mobiliser des connaissances déjà abordées (par mon titulaire), lors d'activités d'apprentissage préalables.

 On pourrait toutefois imaginer organiser des séances d'apprentissage à partir des mêmes.
 - On pourrait toutefois imaginer organiser des séances d'apprentissage à partir des mêmes tâches proposées, pour découvrir une nouvelle notion en conjugaison ou encore suite à l'observation des difficultés rencontrées par les élèves dans leurs propres productions écrites. Dans ce cas, il est important :
 - 1. de choisir les textes en fonction de la notion à aborder,
 - 2. de placer l'étape de confrontation collective après celle de confrontation par deux. En effet, la "correction" (en tant que telle) perd son sens ici, de même que le graphique personnel. Par contre, on peut toujours confronter les réponses apportées au choix faits par l'auteur du texte original¹.
 - Le graphe personnel est un bon outil pour mesurer les progrès accomplis au fil des jours (voir annexe n°2), à condition toutefois de comparer chaque élève à lui-même, et non aux autres. On pourrait aller plus loin en distinguant deux critères différents : choix adéquat du mode et du temps orthographe correcte du verbe.
 - Au départ, les enfants n'étaient pas très motivés quand je leur ai proposé de travailler la conjugaison. Cependant, au fur et à mesure, ce sont eux qui me rappelaient que nous avions le rituel conjugaison. J'ai senti une évolution dans la motivation et l'implication des enfants.
 - Pour le texte "Magie Mathématique !", les élèves de ma classe de stage n'avaient pas encore eu d'activités d'apprentissage sur l'impératif présent mais ils ont presque tous réussi à conjuguer correctement les verbes de ce texte à ce temps-là!
 - Parfois, il peut y avoir plusieurs possibilités en ce qui concerne les temps à utiliser. Cela ne pose pas de problème dans la mesure où l'enfant est capable de justifier l'emploi du temps qu'il a choisi et surtout, s'il respecte la concordance de la suite des verbes du texte.
 - La réaction du titulaire était positive. Il trouvait intéressante l'idée de proposer de la conjugaison un peu chaque jour.
 - Il serait intéressant de varier les exercices proposés. En effet, ici je propose uniquement un type d'exercice: compléter les pointillés avec le verbe conjugué au bon temps et à la bonne personne. On pourrait imaginer diversifier cela : choisir le verbe correctement conjugué parmi plusieurs propositions, entourer la terminaison correcte, etc.

-

¹ voir l'outil "Pas si simple, le passé simple", proposé par Pauline Provis (www.partagerdespratiques.be/helha/page2/page39/index.html)

Annexe n°1: Textes proposés aux enfants (un texte par jour)

Soyez maudits!

Pharaon, furieux?

En 1922, une équipe d'archéologues, r	nenée par Howard Carter et Lord Carnarvon,
(découvrir)le t	ombeau du Pharaon Toutankhamon, en
Egypte.	
C'est une découverte importante pou	r la science!
Mais, au fil des mois qui (suivre) cette découverte (décéder)	de nombreuses personnes liées à
Ce phénomène (donner)	naissance à la légende de la malédiction
de pharaon, qui (dire)	. que quiconque (violer)sa
sépulture (être puni) séve	èrement
(Aller) même pas peur	.

Tremplin n°9, Voyage à travers l'Union européenne, page 16.

Tremplin n°9, Voyage à travers l'Union européenne, page 16

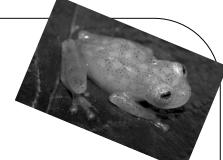
Méfiez-vous des imitations!

Magie mathématique!

(Choisir)	un nombre et (noter)	le sur une
feuille. C' (être)	fait? Un peu de calcul à présen	t !
(Ajouter)	à ton nombre celui qui le (suivre)	dans
l'ordre croissant. ((Ajouter) 9 au résultat obt	enu. (Diviser)
	. le tout par 2. (Enlever)	au résultat le nombre
choisi au départ. L	e résultat obtenu est 5!	
Comment le (savoir	^) on? Facile!	
Ces opérations, app	pliquées à n'importe quel nombre, (donner))
toujours 5!		

Tremplin n°9, Voyage à travers l'Union européenne, page 16.

On voit à travers!



Certains poissons (avoir) une technique de camouflage bien spéciale :		
ils (être) translucides ! Grâce à cela, ils (être) moins		
facilement la proie de prédateurs.		
Mais (savoir) tu qu'il (exister) aussi des grenouilles		
translucides? La grenouille de verre (avoir)sur son ventre une peau		
transparente.		
Chez certaines sortes, on peut même (voir)le cœur et d'autres		
organes. Inutile d'en (chercher) dans ton jardin: la grenouille de		
verre (vivre) en Amérique centrale et en Amérique latine.		
Tremplin n°28, 2010.		

<u>Annexe n°2</u>: Graphique personnel

