



... Et si on créait un coin lecture dans notre classe ?

Type d'outil : Outil d'organisation et d'aménagement de l'espace de la classe visant à éveiller le plaisir de lire de chacun.

Auteur(s) : Sarah Mayez, étudiante en 3^e pédagogie primaire à la HELHa de Leuze-en-Hainaut

Cycle(s) au(x)quel(s) est destiné cet outil : Cet outil a été exploité au cycle 2, en classe de 1^e primaire. Toutefois, il peut être envisageable au sein de tous les cycles.

Contexte de conception de l'outil :

Lors de la préparation du stage en 1^e année, Mme Deridder, notre maître de formation pratique, nous a demandé de développer le plaisir de lire auprès de nos élèves de notre classe, en référence aux dix droits du lecteur de Daniel Pennac. Après de nombreuses recherches sur ce sujet, je me suis intéressée à l'outil proposé par Jacqueline Caron¹.

"La lecture nourrit l'imagination et incite nécessairement à l'expression sous toutes ses formes. Pourquoi ne pas favoriser et développer ce lien lire-réagir ? Lire pour son plaisir et lire pour s'informer sont des pistes qui rejoignent les enfants déjà animés par la passion de lire. Pour d'autres, il s'agit plutôt de susciter chez eux ce goût de lire. Et là, les stratégies se doivent d'être à la fois nombreuses, pertinentes et variées. Cet outil se veut un soutien à cette intention."

J'ai alors décidé de créer un coin lecture dans ma classe, un espace qui serait pensé et réalisé par les enfants.

Intérêt de l'outil :

- ✍ Cet outil permet de responsabiliser et d'impliquer les élèves car ils créent leur coin lecture seuls et se répartissent les tâches.
- ✍ Les élèves sont motivés. Ils découvrent des livres et partagent leur ressenti avec leurs camarades. Ils sont fiers d'avoir un coin en classe à leur image.
- ✍ Il permet à chacun de s'épanouir dans un projet de classe où tout le monde est acteur de ce qu'il entreprend et vise donc à développer l'autonomie de tous.
- ✍ Il développe la créativité et la curiosité des enfants.
- ✍ Les élèves apprennent à respecter une charte, basée ici sur les dix droits du lecteur.
- ✍ Pour les enfants venant de milieux où le livre est peu présent, il donne à chacun la possibilité de découvrir des livres et d'apprécier leurs richesses.

¹ CARON J. (1997) Quand revient septembre...: recueil d'outils organisationnels, vol. 2, p 380-381, éditions Chenelière Education .

Conseils pour une bonne utilisation de l'outil :

-  Au niveau de l'espace, il est nécessaire de délimiter un coin accessible pour tous et assez grand pour que les enfants puissent s'y rendre sans difficultés ou contraintes.
-  Au niveau du matériel, il est indispensable d'avoir une grande diversité de livres à proposer aux enfants afin de varier les plaisirs de chacun. On peut leur demander au préalable quels genres de livres ils aiment parcourir. De plus, il peut être intéressant de prévoir des livres traitant des passions des élèves car cela les motivera davantage. On peut également demander aux enfants d'apporter des livres qu'ils possèdent chez eux afin d'avoir un "roulement" dans les livres à proposer.
-  Au niveau de la gestion du temps, il est préférable de répartir et de planifier ces moments de lecture dans une plage horaire appropriée. On peut par exemple proposer aux enfants de se rendre dans ce coin lecture lors des moments de gratuité. A d'autres moments, lire durant une dizaine de minutes permet souvent de ramener le calme et la sérénité chez chacun : un temps de lecture constitue ainsi une bonne transition entre la fin de la récréation et la reprise d'une activité d'apprentissage qui demande réflexion et concentration.
-  Il faut veiller à ce que les enfants respectent ce coin (élaboration d'une charte) et se respectent mutuellement.

Intitulé de l'outil: Et si on créait un coin lecture dans notre classe . . .

Matériel

Pour créer "les murs" du coin lecture

-  Liens en plastique pour attacher les boîtes en carton entre elles
-  21 boîtes en carton épais pour plus de solidité (dimensions 50x30x40 cm)
-  1 rouleau de ruban adhésif
-  Plusieurs paires de ciseaux

Pour décorer le coin lecture (idées des enfants)

-  Des posters choisis par les enfants
-  Des voiles de couleurs pour faire le "toit"
-  Agrafeuse professionnelle
-  Des coussins (on peut demander aux enfants d'apporter chacun un coussin)
-  Des éléments de décoration choisis par les élèves + proposés par l'enseignante pour rendre ce coin serein et agréable à la vue

Déroulement

Annonce de l'intention: *"Cette année, vous allez apprendre à lire. Afin que vous vous sentiez bien pour lire, je vous propose de créer un coin lecture rien qu'à vous. Vous allez le penser, l'imaginer et le construire."*

(Les enfants étaient très enthousiastes à l'idée d'avoir leur coin lecture en classe.)

Récolte des idées de chacun: J'ai choisi d'interroger les enfants lors d'un moment d'autonomie. Je passe dans les bancs afin de récolter les envies et les idées de chacun quant à la réalisation du coin lecture.

Consigne : "Avant de réaliser votre coin lecture, je vais vous poser une série de questions qui me permettront de savoir où vous vous sentez le mieux pour lire. "

Quelques exemples de questions à poser aux enfants afin de récolter leurs idées:

- Quand on te lit une histoire ou quand toi tu lis une histoire, où te sens-tu bien, à l'aise ?
- ... De quel matériel as-tu besoin pour te sentir bien, à l'aise ?

Brainstorming : "Maintenant que j'ai récolté les informations me permettant de savoir où et comment vous vous sentez à l'aise pour lire, nous allons décider ensemble de l'endroit où se trouvera votre coin lecture et des choses, des objets que l'on y retrouvera.

J'écris au tableau "coin lecture" et les enfants me font part de leurs idées pour l'organisation de ce coin.

Répartition des tâches pour l'élaboration du coin lecture :

Inscription des différentes tâches à réaliser lors de l'élaboration du coin lecture au tableau : pour chacune des tâches, les enfants choisissent où ils veulent s'inscrire.

Tâches à réaliser:

☞ Tri des livres pour former une bibliothèque organisée

→ Former des groupes de 4. Chercher des paquets de livres et classer les livres selon leur genre.

A votre avis, quels sont les genres de livres qui existent ?

(ex: contes, romans, les livres qui nous expliquent des choses ...)

Je les laisse travailler seuls et je passe les voir de temps en temps pour répondre à leurs questions.

☞ Création des étagères avec les caisses en carton et les liens en plastique

→ Fermer la boîte avec du ruban adhésif.

→ Rabattre les bords de l'autre côté du carton en le rentrant.

→ Faire des trous sur les bords du carton avec une paire de ciseaux et enfiler les liens en plastique pour relier les 2 cartons. Serrer les liens en plastique au maximum pour qu'ils tiennent ensemble.

→ Faire des étagères de trois boîtes en carton (en hauteur).

→ Montrer un exemple, ensuite, les laisser travailler seuls une fois la consigne expliquée.

☞ Préparation de la décoration

Une fois les tâches réalisées, toute la classe s'est réunie afin de décorer ce coin à leur image.

Élaboration d'une charte:

Quand les enfants ont terminé la construction de leur coin lecture, nous élaborons ensemble des règles pour la gestion de ce coin. Nous rédigeons aussi une charte que nous affichons à l'entrée du coin lecture.

Ensuite, j'explique aux enfants que quand ils veulent s'y rendre, ils ont plusieurs droits (voir annexe : les dix droits du lecteur). Je les leur explique. Nous plaçons les différentes affiches représentant les 10 droits du lecteur à l'entrée de notre coin lecture.

Quelques photos pour illustrer ce travail



Le coin lecture avant



Le coin lecture après

Ici, Mathias, Jules et Mathew ferment les boîtes qui deviendront les étagères du coin lecture.



Romain, Margaux, Zélie, Julien et Emie classent les livres en fonction de leur genre pour créer une bibliothèque organisée.



Hugo, Mathew et Julien assemblent les boîtes avec des liens en plastique qui deviendront les étagères du coin lecture.



Prolongements :

Des activités² de lecture plaisir peuvent être envisagées pour travailler dans ce coin lecture. On pourrait par exemple faire un retour sur les lectures des élèves. Ils partageraient leur ressenti sur les livres qu'ils ont lus pour donner envie à leurs camarades de les lire à leur tour.

Analyse, réflexion, questions :

- La répartition des enfants au niveau des tâches s'est faite suite à une demande de leur part. Si c'était à refaire, j'écrirais toujours les tâches au tableau mais je veillerais à ce que la répartition des enfants soit plus homogène car ils se sont répartis en groupes filles/garçons.
- Quand on aborde les différents genres, styles de livres pour le tri dans la bibliothèque, on peut en profiter pour expliquer ce qu'est un roman, un conte, une encyclopédie, etc.

² CROMMELYNCK Harmony (2012) Lire ... quel plaisir ! <http://www.partagerdespratiques.be/helha>

Annexe n°1 : Les dix droits du lecteur de Daniel Pennac.



Le droit de ne pas
lire.



Le droit de sauter
des pages.



Moi, je garde
un morceau
pour demain!

3

Le droit de ne pas
finir un livre.



Encore! Encore!

4

Le droit de relire.

5



Le droit de lire
n'importe quoi.

6



Le droit de me
prendre pour le
héros de l'histoire.



Le droit de lire
n'importe où.



Le droit de
grappiller.



Le droit de lire à
voix haute.



Le droit de se taire.