



Le bac à romans

Type d'outil : Outil pour créer un cercle de lecture en classe et susciter l'envie de lire, en laissant l'enfant libre de choisir le livre qui lui plaît et de réaliser une analyse par la suite.

Auteur(s) : Jade Houssière, étudiante en 3e Bac Primaire au département pédagogique HELHa de Leuze-en-Hainaut

Cycle(s) au(x)quel(s) est destiné cet outil : Cet outil a été installé dans une classe de cycle 4, mais est adaptable et envisageable au sein des autres cycles de l'école fondamentale.

Contexte de conception de l'outil :

Lors de mes divers stages, je me suis aperçue que la lecture "plaisir" n'était pas souvent développée dans les classes. Les enseignants imposent la plupart du temps les textes ou les livres à lire. J'étais régulièrement confrontée à des enfants qui boudaient la lecture (soupirs, agacement...) ou à d'autres qui aimaient lire, mais qui étaient bloqués par un nombre de pages restreint.

Je devais aussi trouver un outil peu encombrant, transportable et renouvelable, car étant en stage j'étais dans l'incapacité de ramener une bibliothèque complète.

Face à ces constats, j'ai cherché une manière de développer ces lectures "plaisir" en classe. Le "sac de lecture", un outil de Yves Nadon¹ qui nous a été présenté lors d'un cours de pédagogie, m'a donné l'idée du "bac à roman" : un bac où seraient rassemblés différents romans de tous genres et de toutes tailles, dans lequel les enfants pourraient choisir un livre pour deux semaines.

Intérêt de l'outil :

- Pour l'enseignant, c'est une occasion de prendre en compte la diversité des compétences de lecteur des élèves : chacun de choisir un livre en fonction de son niveau en lecture.
- Cet outil permet de mobiliser chez chacun des compétences relationnelles telles que *Se connaître et avoir confiance en soi (identité)*, *Connaître l'autre et ses différences (relation)*. Et instrumentales : *Agis, et réagir, Etre curieux et se poser des questions, communiquer, mettre en œuvre.*
- Les enfants sont libres dans leur choix et sont donc plus motivés à lire.
- L'esprit critique de chacun est développé, car à la fin de la lecture, tous sont amenés à compléter l'analyse critique du roman.

¹ Yves Nadon, Lire et à écrire en première année et pour le reste de sa vie, éditions La Chenelière, 2011

- Chacun apprend à donner son avis et à respecter celui des autres.
- La variété de genres proposés permet à chacun de trouver son bonheur.
- Le bac à romans est renouvelable, il permet donc d'offrir une variété dans les choix et de découvrir de nouveaux livres.
- Tous les enfants apprennent à respecter le matériel mis à disposition.
- Le bac à romans favorise les échanges au sein de la classe : chacun peut s'appuyer sur les appréciations laissées par les autres au sujet des livres lus pour faire son propre choix.
- Le bac à romans est un bon outil pour gérer le temps de classe : s'il est important que des périodes de lecture soient prévues pour tous, les enfants peuvent aussi poursuivre la lecture de leur livre en mettant à profit le temps dont ils disposent lorsqu'ils ont fini un travail avant les autres. On peut aussi décider de placer une période de lecture supplémentaire lorsque le temps restant (avant une récréation, en fin de journée ...) ne permet pas d'entamer une autre activité.
- Les enfants peuvent eux aussi proposer leur livre et le faire découvrir aux autres élèves de la classe.

Conseils pour une bonne utilisation de l'outil :

Sur le plan matériel :

- Pour le nombre de romans à prévoir, je pense qu'il faut prendre minimum 5 livres supplémentaires afin que tous les enfants puissent choisir et ne pas se voir attribuer un livre par défaut.
- Un tableau de locations avait été mis en place afin de savoir qui avait emprunté quel livre. Le tableau était aussi utile lors des retours.
- Toutes les analyses critiques d'un même livre ont été rassemblées dans une même farde. Les enfants pouvaient ainsi lire les analyses des autres pour guider leur choix du livre suivant.
- Un règlement doit être mis en place avec les enfants, afin de respecter le délai pour lire le livre, de respecter le matériel, de s'assurer qu'ils remplissent l'analyse critique.

Sur le plan de la gestion du temps :

- Le délai laissé doit être connu des enfants dès le départ, afin qu'ils s'organisent pour la lecture du roman qu'ils ont choisi.
- Le temps prévu doit être estimé en fonction du rythme de lecture des enfants. Sachant aussi que le bac contient des romans plus courts et plus longs, en fonction du niveau en lecture. En discutant avec le titulaire de la classe, nous nous sommes mis d'accord pour un délai de deux semaines.
- Il est nécessaire, je pense, pour certains enfants, de noter au journal de classe la date limite pour terminer le livre, afin qu'ils ne perdent pas de vue le roman qu'ils ont choisi. En général, dès que les enfants avaient choisi un nouveau roman, nous notions la date ensemble au journal de classe.
- Les temps de lecture prévus en classe doivent être eux aussi précisés aux enfants. Dans la classe, les enfants savaient que lorsqu'ils avaient terminé un travail plus vite, ils pouvaient

prendre leur roman et lire. En gratuité, ils pouvaient choisir de lire. Sur l'heure du midi, certains enfants qui ne voulaient pas sortir m'ont demandé s'ils pouvaient lire leur roman. Les romans pouvaient aussi être repris à domicile.

Les valeurs pédagogiques :

- L'activité doit être un plaisir pour l'enfant et ne débouchera donc pas sur une évaluation.
- On peut en revanche observer et faire remarquer l'évolution de chaque enfant. Par exemple : faire observer à un enfant qui choisissait de courts romans au départ qu'il arrive petit à petit à lire des romans contenant plus de pages.
- Permettre à chaque enfant de progresser en lecture à son rythme, tout en respectant son droit de lecteur de choisir son livre. Je pense qu'il ne sert à rien de pousser les enfants à lire un roman trop long ou sur un thème qui ne leur plait pas, s'ils n'arrivent pas à le terminer dans les temps, ils pourraient se décourager et l'activité perdrait alors tout son sens.
- L'enseignant et les autres enfants de la classe doivent accepter et respecter l'avis de chacun quant à l'appréciation du roman. Un élève peut ne pas avoir apprécié un livre qui a plu au reste de la classe.



Le bac à romans

Présentation de l'activité aux enfants :

Pour démarrer l'activité, j'ai trouvé intéressant de commencer par un petit sondage :

- « *Qui aime lire ?* »,
- « *Qui lit des livres à la maison pour le plaisir ?* ».

De là, j'ai amené mon bac à romans en expliquant que nous allons lire pour le plaisir et créer une sorte de cercle de lecture. Le bac contient des livres de tailles et de genres différents ; les enfants sont invités à choisir un livre et à le lire en deux semaines. Après la lecture, une analyse critique du roman est demandée aux enfants. Ces analyses sont rassemblées dans un classeur et sont consultables par les enfants pour les aider dans le choix suivant.

Quand ?

Différents moments sont proposés aux enfants :

- Entre deux activités, lorsqu'un enfant a terminé plus rapidement.
- En gratuité.
- Sur l'heure du midi, si les enfants le souhaitent.
- A domicile.

Le choix du livre :

Pour commencer, les enfants viennent en petit groupe choisir un roman qui leur plait. Je pense qu'il est important de laisser plus de temps la première fois, car il n'y a pas encore d'analyses critiques pour les aider dans ce choix.

Lors du second choix, la farde d'analyses est mise à disposition des enfants.



*Les enfants se sont assis pour faire leur choix
Ils prennent le temps de lire le résumé (en 4e de couverture)*

Quand les enfants ont fait leur choix, ils s'inscrivent sur la fiche d'emprunt (annexe n°1). Cette fiche permet à l'enseignant de savoir chez qui se trouve le roman, ce qui est assez utile lorsqu'il manque un roman dans le bac à la fin des deux semaines. Elle permet aussi à l'enseignant d'observer, à terme, l'évolution de la taille des romans choisis par chaque enfant.

LISTE DES ROMANS



Titre du romans	Prénom	Date d'emprunt
L'opéra maléfique		
La poudre à prout du professeur S.	Macéo	24/02/2015
L'assassin est au collège	Valentin	Le 24 février 2015.
Selon Faustin		
Le vampire du CDI	Raphaël	24/02/15
Le club des inadaptés	Lou	24/02/15
S.O.S collège en danger !	Raphaël / Louise	24/02/15
Odd et les géants de glace	Nathan R	24/02/15
Le grimoire d'Arkandias	Eucor. G	24/02/15
Il faut sauver Saïd		
Qui s'y frotte s'y pique	Lilli	24/02/15
La potion magique de Georges Bouillon	Basile	24/02/15
La bonne couleur	Jérémy	
L'enfer au collègè	Lucie	24/02/15
Comment éduquer ses parents	Julien	24/02/15
La bibliothécaire	Maxime	24/02/15
L'union fait la force	Josephine	24/02/15
Spinoza et moi	Arnaud	24/02/15
Je voudrais que tu...	Prima	24.02.15
Virus L.I.V ou la mort des livres	Nathan V	24.02.15
Les enfants de la louve	Victoria	Le 24.02.15
De la terrible et magnifique histoire...	Charlotte	Le 24/02/15
D'amour et de sang	Louisa	24/02/15
Crin blanc	Laurie	24/02/15

Les analyses critiques :

En même temps que le livre, les enfants recevaient l'analyse critique à compléter (annexe n°2). Nous notons ensemble au journal de classe la date de remise et plaçons la feuille dans la farde de transport au jour prévu.

L'analyse critique comprenait différentes rubriques :

- Le nom de l'enfant associé au titre du livre : il me semblait important que les fiches ne soient pas anonymes. Il est toujours intéressant de voir que nos copains ne partagent pas forcément notre avis et inversement.
- L'appréciation de l'enfant.
- Ce qu'il (n') a (pas) aimé dans le livre.
- Conseille-t-il le livre à ses amis ? Et pourquoi ?

Pour exemple, voici dans les pages qui suivent :

- deux analyses critiques positives de romans. Les enfants les conseillent en expliquant pourquoi et à qui le roman pourrait plaire.
- deux analyses critiques plus négatives de romans. Les enfants justifient leur appréciation du roman lu et le conseillent ou non à d'autres lecteurs.

Analyse critique de mon roman



Prénom	Titre du roman
Maxime	S.O.S collège en danger!

Mon appréciation	
------------------	--

Ce que j(e n)'ai (pas) aimé dans ce livre...	J'ai bien aimé qu'ils se prennent pour le FBI.
--	--

Conseillerais-tu ce livre à tes amis ? Et pourquoi ?	Je le conseillerais parce que il y a un mystère.
--	--

Analyse critique de mon roman



Prénom	Titre du roman
Heliana	Je voudrais que tu ...

Mon appréciation	
------------------	--

Ce que j(e n)'ai (pas) aimé dans ce livre...	Il ya quelques passages kinky, mais sinon en manière générale, c'est une super histoire!
--	--

Conseillerais-tu ce livre à tes amis ? Et pourquoi ?	Oui!!! ça nous apprend que sur internet, il y a aussi des dangers, et en plus c'est une super histoire!
--	--

Analyse critique de mon roman



Prénom	Titre du roman
Arnaud	De la terreur et magnifiques histoires de créatures les plus cachées de l'univers.

Mon appréciation

Ce que j(e) n'ai (pas) aimé dans ce livre...
<p>pas beaucoup d'actions.</p> <p>pas beaucoup d'actions.</p>

Conseillerais-tu ce livre à tes amis ? Et pourquoi ?
<p>pas trop, c'est juste une histoire comme les autres.</p>

Analyse critique de mon roman



Prénom	Titre du roman
Jou	Le club des inadaptés

Mon appréciation

Ce que j(e) n'ai (pas) aimé dans ce livre...
<p>J'aime bien le fait qu'il n'y a que 72 pages parce que c'est rapide à lire. Tous les mots étaient compréhensibles. Maintenant, l'histoire me m'a pas vraiment marquée.</p>

Conseillerais-tu ce livre à tes amis ? Et pourquoi ?
<p>Je le conseillerais à ceux qui vivent la mort et qui n'aiment pas quand ça fait peur car il n'y a pas vraiment de moment effrayant.</p>

Analyse, réflexion, questions :

Points forts :

Je n'ai pas eu de souci dans le délai de temps accordé. Les enfants l'ont tous respecté et certains avaient même terminé le livre bien avant.

=> Si j'avais dû faire un nouveau bac, je l'aurais adapté par la suite à la classe et aurais mis davantage de longs romans.

Lors du second choix, certains enfants ont bien pris le temps de lire les analyses critiques avant de faire leur choix.

L'activité a plu aux enfants, je pense, car j'ai eu plusieurs retours positifs : de vive voix, mais aussi par écrit lors du retour sur le stage. Certains ont retrouvé le goût à la lecture et au plaisir de lire.

Au sujet du stage de
Mademoiselle Jade

J'ai aimé... *que nous pouvons prendre un roman.*

J'ai moins aimé... *le plan de travail.*

Un petit mot pour la route...
Continuez comme ça!

Prénom : *Maxime*



Au sujet du stage de
Mademoiselle Jade

J'ai aimé... *le bac à roman*

J'ai moins aimé... *religion*

Un petit mot pour la route...
bonne chance pour la suite

Prénom : *Lucas* ☺



Après le stage, les enfants ont reçu une petite fiche à compléter sur ce qu'ils avaient aimé ou moins aimé, etc. Certains ont mentionné le bac à romans.

Points à améliorer :

- La farde d'analyses était en un seul exemplaire, ce qui a engendré quelques conflits par moment. Si c'était à refaire, je prévois 3 voire 4 farde afin de les faire tourner ou alors des moments différents pour consulter la farde.
- Concernant le bac à romans, je trouve qu'il serait intéressant de ranger les livres selon le niveau. Par exemple : livres de 70 à 90 pages, livres de 90 à 110 pages...
- Pour le choix du roman, je prévois plusieurs temps possibles afin que les enfants aient le temps de lire les analyses et de faire leur choix. Cela pourrait être en gratuité, en autonomie, entre 2 activités ...
- Pour aider les enfants à se retrouver dans la farde d'analyses critiques, je pense que mettre une fiche reprenant la 1^{re} et la 4^e de couverture faciliterait le repérage.

Prolongements possibles :

- Avant de proposer un nouveau bac (un nouvel assortiment de livres), il pourrait être intéressant de faire un cercle de lecture. Les enfants devraient choisir un roman qu'ils ont

aimé et un autre qu'ils n'ont pas aimé. Des groupes seraient formés en fonction des livres choisis et les enfants pourraient discuter des livres avec des relances prévues.

- Une présentation orale du roman préféré pourrait être envisagée. Les enfants présenteraient le roman, feraient un résumé et expliqueraient leur choix.
- Afin d'avoir un simple coup d'œil sur les appréciations, un marque-page pourrait être créé et placé dans les romans. L'enfant pourrait le compléter à la fin de leur lecture (annexe n°3).
- On pourrait aussi installer un bac à livres documentaires, qui recueillerait par exemple des ouvrages portant sur différents sujets abordés en classe. Le travail proposé aux enfants pourrait être le même, à savoir s'exprimer sur l'intérêt apporté à la lecture du livre et expliquer les raisons de ce choix.

Annexe n°2 :

Analyse critique de mon roman



Prénom	Titre du roman

Mon appréciation	
------------------	--

Ce que j(e n')ai (pas) aimé dans ce livre...	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
--	-------------------------

Consillierais-tu ce livre à tes amis ? Et pourquoi ?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
--	-------------------------



Annexe n°3 :

Prenom	Appreciation	Prenom	Appreciation	Prenom	Appreciation
	😊 😐 😞		😊 😐 😞		😊 😐 😞
	😊 😐 😞		😊 😐 😞		😊 😐 😞
	😊 😐 😞		😊 😐 😞		😊 😐 😞
	😊 😐 😞		😊 😐 😞		😊 😐 😞
	😊 😐 😞		😊 😐 😞		😊 😐 😞
	😊 😐 😞		😊 😐 😞		😊 😐 😞
	😊 😐 😞		😊 😐 😞		😊 😐 😞
	😊 😐 😞		😊 😐 😞		😊 😐 😞
	😊 😐 😞		😊 😐 😞		😊 😐 😞
	😊 😐 😞		😊 😐 😞		😊 😐 😞