



L'évolution de ma perception

Type d'outil : outil pour valoriser et évaluer ce qui a été apporté aux enfants à travers diverses activités menées (notamment dans le but de leur renvoyer une image positive de ce qui a été appris).

Auteur : Donatienne Clicq, étudiante en 3^e pédagogie maternelle de la HELHa, à Leuze-en-Hainaut.

Cycle(s) au(x)quel(s) est destiné cet outil : cycle 2

Contexte de conception de l'outil :

Dans un premier temps, j'ai voulu tester cette façon de faire dans le cadre de mon travail de fin d'études concernant les outils d'évaluation en classes maternelles en particulier pour l'apprentissage. Appréciant cette idée d'évolution de perception des enfants, j'ai décidé d'élargir cette méthode à d'autres activités. Je me rendais alors compte que peu de retour et/ou de mise au point étaient fait après les activités. Percevant cela motivant et constructif autant pour les enfants que pour moi-même, j'ai exploité cet outil lors de mon dernier stage.

Intérêts de l'outil :

- Cette façon de procéder permet aux enfants les plus en difficultés de mettre en évidence leur évolution, et ainsi de les motiver. Ce qui permet également aux autres enfants d'observer, de faire le point sur ce qui a été appris.
- Je trouve cet outil très constructif à exploiter en tant qu'institutrice. Il permet d'aider à situer où en sont les enfants et donc d'observer quels sont les enfants en difficultés. L'outil me guide dans la façon d'organiser l'activité en classe, de remettre en question ma façon de travailler.
- Il permet des temps individuels avec les enfants lorsque j'écris ce qu'ils ont voulu représenter, ainsi que des confrontations vécues de manière collective (comparaison des dessins entre les enfants).
- L'outil apporte également une trace qui peut être conservée, et implicitement un retour de ce qui est réalisé en classe pour les parents.
- Enfin, cette façon de procéder peut aider les enfants à prendre conscience de leur fonctionnement et donc de les faire progresser dans leurs démarches.

Conseils pour une bonne utilisation de l'outil :

Afin que des informations intéressantes ressortent de cet outil, il est essentiel que les enfants comprennent bien ce qui est attendu. Je n'ai alors pas hésité à m'approcher des enfants les plus en difficultés pour les guider, les relancer dans leur réflexion (« *Que penses-tu ? Qu'as-tu appris ? Pensais-tu cela avant ?...* »). Les enfants apportent tous des éléments différents car c'est à travers leurs dessins qu'ils expliquent ce qu'ils ont appris. Cet outil demande, autant que les activités menées, de prendre du temps afin de ne pas couper les enfants dans ce qu'ils désirent partager. Il est donc évident que les enfants expriment et décident ce qu'ils souhaitent. Le but ici n'est donc pas de les orienter, mais bien de les laisser libres.

Matériel :

- Le document “Ma progression lors de l’apprentissage ...” (voir annexe),
- un crayon ordinaire,
- des marqueurs ou crayons de couleurs.

Dispositif pédagogique :

Cet outil doit être introduit avec les enfants avant un premier essai afin qu’ils en aient une bonne connaissance. Le premier temps se déroule avant l’activité, et le second après une série d’apprentissage ou après l’activité réalisée.

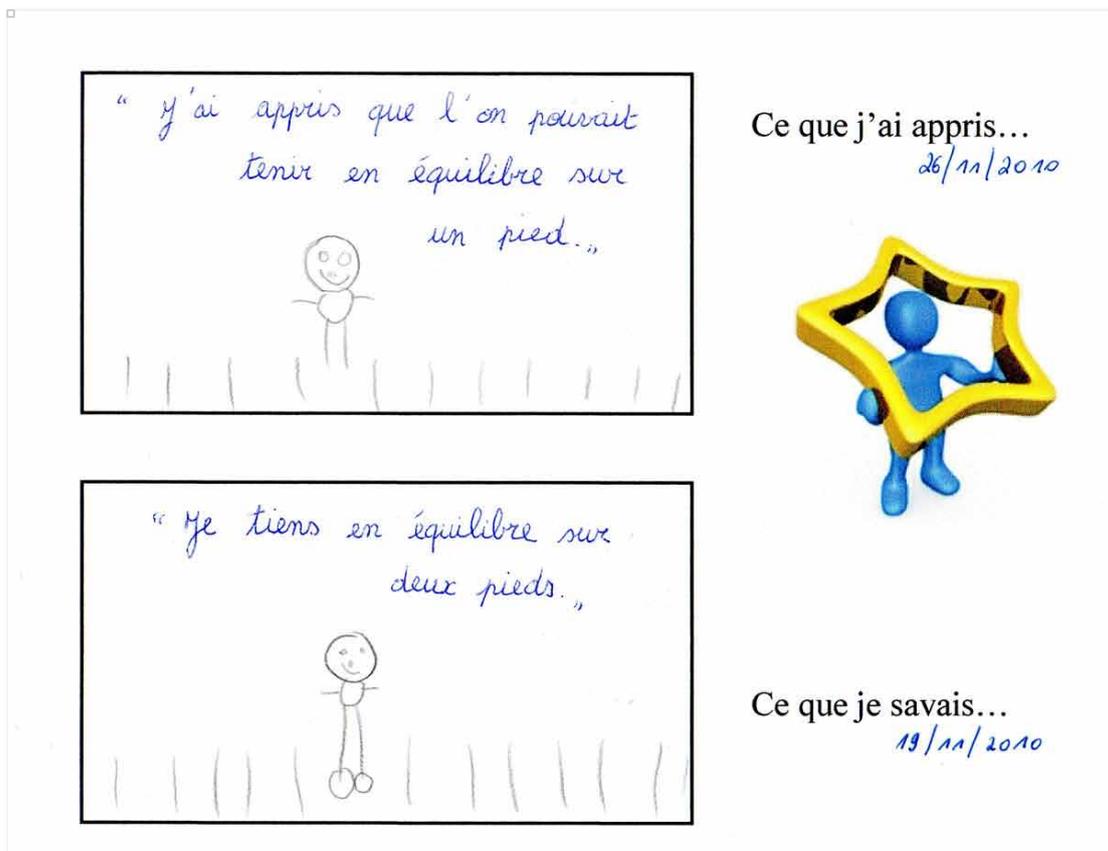
Une réflexion peut ensuite être amenée en comparant les dessins des enfants (sous la forme d’une confrontation d’idées). L’importance ici, une fois encore, est de valoriser l’évolution des enfants.

Déroulement :

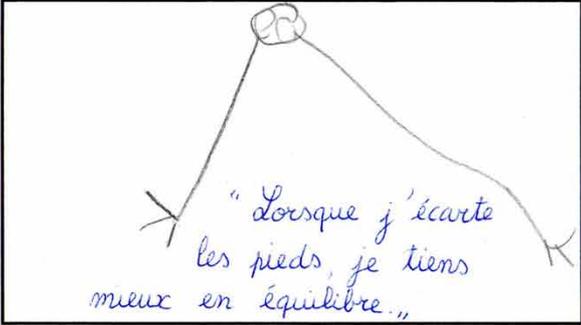
Voici quelques exemplaires qui ont été exploités en classe dans le cadre d’un apprentissage sur l’équilibre.

Quelques exemples de progrès relevés :

- l’évolution de la conception de l’équilibre d’un enfant : après l’apprentissage, l’enfant prend conscience qu’une situation d’équilibre peut être possible en se tenant sur un pied.

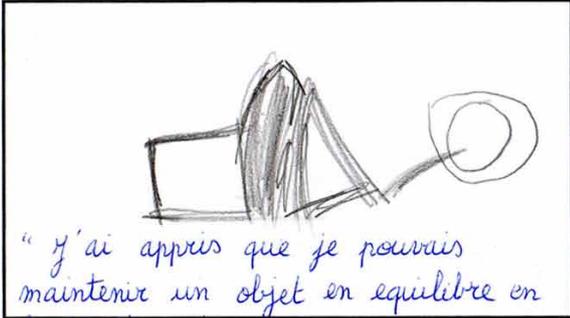


- Un enfant n'ayant pas de conception de l'équilibre constate après que l'on peut tenir davantage en équilibre si on écarte les pieds (élargissement de la surface de la base).

 <p>"Lorsque j'écarte les pieds, je tiens mieux en équilibre.."</p>	<p>Ce que j'ai appris... 26/11/2010</p>
<p>"Je ne sais pas.."</p>	<p>Ce que je savais... 19/11/2010</p>



- La transposition d'un enfant de son corps à une situation d'apprentissage vécue à l'aide d'un matériel spécifique : la possibilité de faire tenir un objet en équilibre en le soutenant.

 <p>"j'ai appris que je pouvais maintenir un objet en équilibre en le soutenant.."</p>	<p>Ce que j'ai appris... 26/11/2010</p>
 <p>"Un bonhomme debout est en position d'équilibre.."</p>	<p>Ce que je savais... 19/11/2010</p>



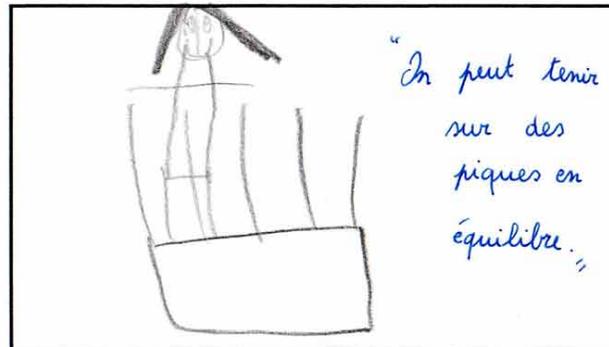
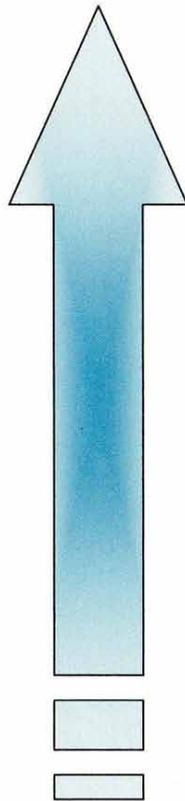
Réflexion, analyse, questions :

- C'est un moment de mise au point, de plaisir pour les enfants.
- Certains enfants me répondant : « *je ne sais pas* » à la question posée : « *Qu'as-tu appris ?* » ; ce n'était pas un problème. C'est un outil pour permettre aux enfants d'évoluer, de mettre en évidence des éléments positifs dans le cadre d'une évaluation formative ; la question d'une « bonne » ou d'une « mauvaise » réponse ne doit donc pas être évoquée dans ce cadre.
- Il est important de cibler un point particulier sur lequel les enfants ont travaillé afin qu'ils ne se dispersent pas dans leurs perceptions.
- La présence de l'écrit à côté est essentielle afin de ne pas interpréter ce que l'enfant a voulu dire (dictée à l'adulte).
- Une autre mise en page de l'outil peut être envisagée afin que cette évolution soit davantage significative pour les enfants.

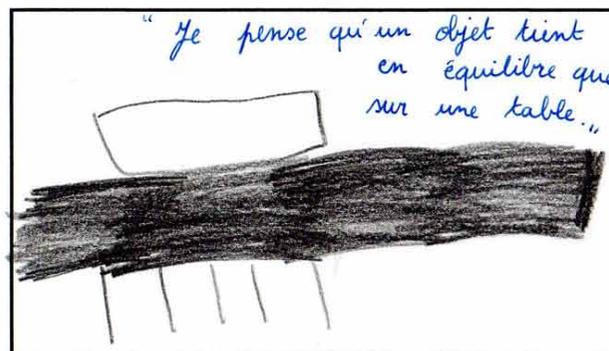
Annexe

Ma progression lors de l'apprentissage : « je constate mon évolution. »

Prénom : ..*Héloïse*...



Ce que j'ai appris...
26/11/2010



Ce que je savais...
19/11/2010