



Les feux de l'attention

pour apprendre quand et comment être attentif en classe

Type d'outil : Ce dispositif a pour but ; d'une part de rassurer l'enfant sur l'organisation de la journée au niveau temporel et d'autre part de l'informer sur le niveau attentionnel des différentes activités de la journée.

Auteur : Vanessa Masquelier, institutrice primaire à l'école Sainte Marie de Ransart.

Cycle auquel est destiné cet outil : Cycle 2, 1^{ère} primaire (adaptable à tous les cycles).

Contexte de conception de l'outil :

Après avoir travaillé durant 6 ans avec une classe de 6^e année primaire, c'est la première année que j'enseigne en 1^{ère} année primaire. J'ai donc réfléchi à de nouveaux dispositifs adaptés à une classe d'élèves de 6 ans.

Après plusieurs lectures et recherches, j'ai découvert plusieurs écrits de Stéphane Hoeben qui parlaient du métier d'élève et des difficultés que les enfants rencontrent à l'école, notamment en lien avec l'organisation et les repères de temporels de la journée d'école.

Parmi les divers outils qu'il propose, mon attention s'est portée sur "les feux" : ils ont pour but de faire comprendre aux enfants le degré d'attention qu'ils doivent mobiliser pendant les activités, tout en les rassurant sur le fait que toutes les activités d'une même journée ne nécessitent pas une attention soutenue à chaque fois. Il m'a semblé que ce dispositif aiderait chacun à entrer dans son métier d'élève, j'ai donc décidé de le mettre en place dans ma classe.

Intérêts de l'outil :

- Comprendre les choses à faire mais aussi les choses à ne pas faire pour être attentif.
- Donner des repères pour comprendre le degré d'attention qu'il faut mettre au sein d'une activité.
- Comprendre qu'il y a des moments où l'attention est requise et importante à l'école.

Conseils pour une bonne utilisation de l'outil :

- Cet outil est une suite d'étapes à faire dès le début de l'année scolaire.

Il est important que l'outil évolue en même temps que les enfants et donc que l'enseignant l'adapte au fur et à mesure, en l'ajustant par exemple au niveau de lecture des enfants ...

- La métacognition est une étape essentielle à ne pas négliger pour que les enfants comprennent bien les degrés d'attention et pour qu'ils puissent mettre des mots justes sur ce qu'ils vivent.
- Au début je n'avais pas jugé utile de placer un bonhomme amovible pour que les enfants puissent se repérer plus facilement dans les différents moments de la journée, mais il est vrai que cela aide grandement certains enfants qui n'arrivent pas encore à se situer

correctement au niveau temporel.

- Au niveau de l'organisation temporelle des différentes étapes :

- L'étape 1 est vécue lors de la première semaine d'école.
- L'étape 2, lors de la deuxième semaine et il est important de comprendre que cette étape n'est qu'une amorce à tout ce qui suivra durant l'année scolaire.
- Les étapes 3 et 4 sont vécues dans le courant du mois de décembre, ce qui permet aux enfants de mettre des mots sur ce qu'ils vivent depuis le début de l'année. Les exemples donnés par ceux-ci sont donc des éléments vécus et compris au fur et à mesure des semaines qui passent.



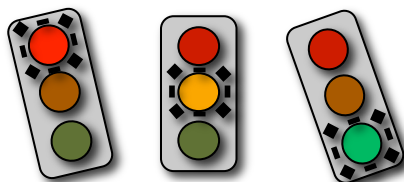
Apprendre le métier d'élève Les feux de l'attention...

➤ Le matériel :

- Les différents panneaux représentant les activités possibles dans la classe ou hors de la classe (plusieurs exemples en annexe 1). Les images sont celles utilisées sur les intercalaires des enfants.



- Les feux de signalisation de l'attention à placer sur le panneau « menu du jour » (annexe 2).



- 3 panneaux de couleur qui seront affichés verticalement en classe pour créer la synthèse (rouge, orange, vert pour faire référence aux feux)
- Un petit bonhomme pour montrer où nous en sommes dans la journée, prénommé Gustave dans notre classe (annexe 3).
- Les feuilles de coloriage (annexes 4, 5 et 6)
- Un appareil photo pour créer le référentiel des règles.



➤ Déroulement :

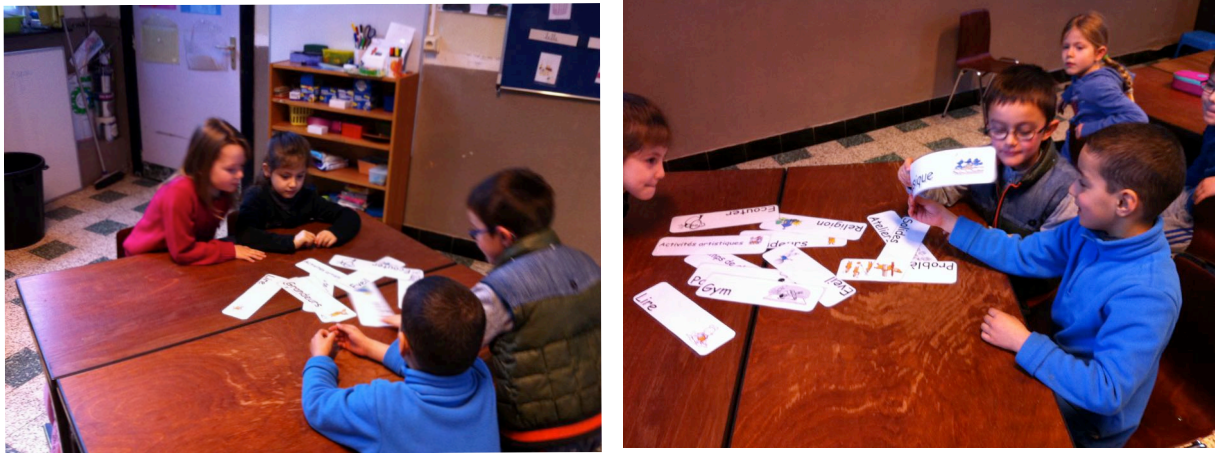
1. Présentation du menu du jour :

Cette activité a eu lieu au début de l'année scolaire en introduction à tout ce qui allait suivre.

Les enfants connaissent déjà les images représentant les différentes compétences travaillées en 1^{ère} primaire car ce sont celles présentes sur les intercalaires des classeurs. Nous avons déjà discuté ensemble pour voir ce qu'elles représentent et ce qu'elles veulent dire. Je leur montre donc toutes les étiquettes susceptibles de venir compléter le menu du jour. Je leur explique ensuite que pour prévoir la journée d'école et nous situer dans celle-ci, nous allons faire un menu du jour.

« Aujourd'hui, au menu, nous aurons... »

Dans les premières journées de l'année scolaire, je demande chaque jour à des enfants différents de prendre les étiquettes demandées pour afficher le menu du jour au tableau. De cette façon, les enfants se familiarisent avec les étiquettes et comprennent aussi de mieux en mieux ce qu'elles représentent.



Les enfants sélectionnent les étiquettes du menu de la journée

Exemples : les menus de 2 journées du mois de septembre :

Une seule activité qui reprend deux compétences.

Menu du jour	
Nombres	●●●
Récréation	●●●
Lire	●●●
Ecrire	●●●
Diner	●●●
Eveil	●●●

Menu du jour	
autres classes X	
Récréation	●●●
Solides	●●●
Diner	●●●
Parler	●●●
Eveil	●●●

2. Les différentes activités pour montrer le degré d'attention :

Pour que les enfants comprennent que les activités ne demandent pas toutes la même attention, je leur propose plusieurs activités ludiques.

Chaque enfant va **réaliser 4 coloriages identiques** tout au long de la semaine, mais à chaque coloriage il y aura une consigne différente. Ces consignes se veulent **évolutives**.

C'est volontairement que j'ai choisi de garder le même dessin à colorier. De cette façon, je ne change qu'un paramètre pour les enfants : la consigne.

Au terme de la semaine, les enfants seront donc en mesure de comparer les différentes consignes et attentes par rapport à un même support.

C'est bien entendu toute la phase de métacognition, après les 4 coloriages, qui mettra en exergue les différences entre les activités, mais aussi le degré d'attention qu'il aura fallu pour telle ou telle activité.

Activité 1 : Un coloriage libre sur un thème (ici sur les extraterrestres car c'est en lien avec les activités de début d'année) (annexe n°5)

- Les enfants ont le choix des outils pour le colorer et ils peuvent également choisir la manière de le colorer.

Activité 2 : Un coloriage séquentiel sur le même thème. (annexe n°5)

- Les enfants doivent être attentifs à ne pas mettre deux couleurs identiques les unes à côté des autres.

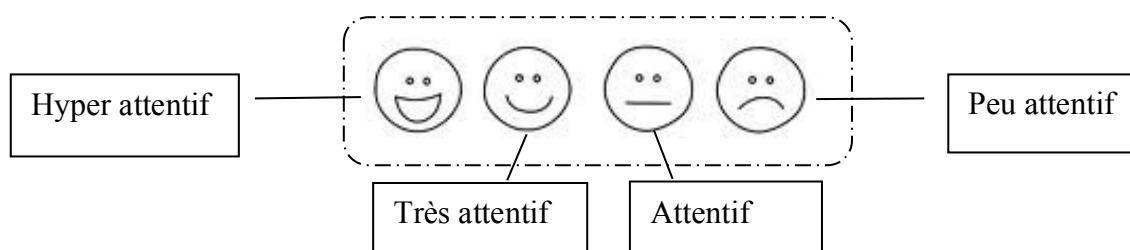
Activité 3 : Un coloriage codé avec des symboles graphiques sur le même thème. (annexe n°6)

- Les enfants doivent être attentifs aux différents symboles mais aussi à la couleur qui y est associée. Ils ont à leur disposition un référentiel couleurs qui leur permet de lire en autonomie.

Activité 4 : Un coloriage codé avec les représentations mathématiques des nombres sur le même thème. (annexe n°7)

- De nouveau, les enfants ont en leur possession le référentiel couleur et ils peuvent aussi prendre le référentiel de représentation de nombres dans leur classeur.

A la fin de chaque coloriage, je donne aux enfants une bandelette de papier reprenant ces 4 visages et je leur demande d'entourer un symbole qui représente le degré d'attention qu'ils ont dû mettre pour réaliser l'activité : « *A quel point avez-vous dû être attentif pendant l'activité ?* » Pour le premier coloriage, j'ai expliqué ce que voulait dire chaque visage.



Pour chaque coloriage, je réalise une affiche à mettre au tableau qui met en avant le fait la plupart des enfants ont choisi de colorier le même visage. Cette synthèse est concrète car toutes les bandelettes sont mises sur l'affiche et triées sur celle-ci. (tous les « hyperattentifs » ensemble, tous les « très attentifs » ensemble...). Cette vue d'ensemble permet de mettre rapidement en évidence le visage le plus souvent colorié par les enfants.

A la fin des coloriages, nous essayons de nous rappeler tout ce que nous avons fait, quelle était la consigne donnée. J'utilise ici la gestion mentale pour faire revenir les informations aux enfants pour qu'ils se rappellent de tout ce qui s'est passé.

La phase de métacognition et de discussion est très importante car c'est elle qui aidera les enfants à comprendre ce que veut dire « être attentif » et c'est grâce à cela qu'ils pourront ensuite voir et comprendre les enjeux de l'attention.

3. Les règles pour être attentif suivant le type d'activité :

Cette étape a pour but de mettre des mots sur les gestes mentaux et sur les attitudes qui permettent d'être attentif. Elle a lieu dans le courant du mois de décembre pour que les enfants aient eu le temps de s'appropriier les feux de l'attention placés sur le menu du jour en classe et pour qu'ils puissent les illustrer par des exemples d'activités déjà vécues.

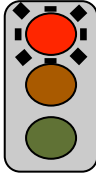
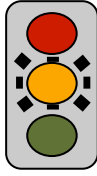
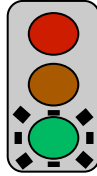
Les règles sont bien entendu construites avec les enfants. Nous les élaborons en discutant des activités vécues antérieurement et en repartant des panneaux réalisés après les 4 coloriages.

Je partage le tableau en 3 colonnes et y place les 3 feux de l'attention. Dans chaque colonne, j'écris les réponses aux deux questions suivantes :

- " *A quel type d'activité correspond ce feu ?* "
- " *Comment on doit se comporter pendant ces activités ?* "



Voici les éléments qui se dégagent de ces échanges :

		
Dans quels types d'activités ?		
<ul style="list-style-type: none"> • Lire quelque chose de nouveau • Apprendre une nouvelle lettre • Apprendre quelque chose de tout nouveau • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Lire quelque chose qu'on sait déjà • S'entraîner sur quelque chose • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Un temps de choix • La récréation • Le quoi de neuf • Le diner • Faire un dessin • Ce n'est pas trop difficile • ...
Quels comportements, quelles règles mettre en place ?		
<ul style="list-style-type: none"> • Bien regarder • Se taire • Bien écouter • Ne pas chipoter • Ne pas se balancer • Réfléchir • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Ne pas dire les réponses • Ne pas parler • Se concentrer un petit peu • Être bien assis • Lever son doigt • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Je ne dois pas forcément me concentrer • Surveiller sa bouche • Je peux me lever • ...

4. Les règles illustrées :

« Comment comprendre ces règles alors qu'on ne sait pas tout lire ? »

Le débat est lancé avec les enfants et nous décidons de mimer chaque règle et d'en prendre une photo pour qu'on puisse les comprendre plus facilement.

Le panneau est construit sous forme de "plan bulles" pour que les enfants puissent avoir une vue d'ensemble des choses à faire et à ne pas faire.

Exemples de règles illustrées par les enfants :



Lever le doigt pour demander la parole



Se taire



Bien réfléchir

ere : . apprendre quelque chose de tout nouveau.
. apprendre une nouvelle lettre
...

Je regarde bien.

Je lève le doigt.

Je me tais.

J'écoute bien.

Je suis calme et attentif.

Je ne chipote pas.

Je me me balance pas.

Je laisse parler les autres.

Je réfléchis.

A central traffic light icon with red, yellow, and green lights.

Les panneaux de « règles » terminés. Ils sont disposés dans l'ordre et verticalement pour faire référence aux feux.

ere : . s'entraîner sur quelque chose.

On ne dit pas les réponses.

On ne parle pas.

Être bien assis.

Bien écouter.

Bien regarder.

Lever le doigt.

Poser des questions.

A central traffic light icon with red, yellow, and green lights.

ere : . un temps de choix
. la récréation
. le dîner
. faire un dessin
...

Je pense me lever.

Je ne dois pas être concentré.

Je surveille ma bouche.

Je pense aller chercher du matériel.

A central traffic light icon with red, yellow, and green lights.

Analyse, réflexion, questions :

- Les dires des enfants :
 - *Au moins on sait ce qu'on fait de la journée.*
 - *Les feux c'est pour savoir quelle activité il faut se concentrer et quand on doit fermer sa bouche.*
 - *Pour savoir où on s'y retrouve, pour se dire : " ça, ça va être facile, c'est un feu vert, on pourra se balader". Mais si c'est un feu rouge, tu peux pas hein !*
 - *C'est difficile si on ne le fait plus. Alors on ne sait pas quand on doit se concentrer alors tu t'étonnes que tu fais des bêtises !*
 - *C'est plus facile avec Gustave parce qu'il nous montre ce qu'on doit faire maintenant.*
 - *Madame tu t'es un peu trompée aujourd'hui avec le feu parce que moi je dis que c'était plus orange que rouge, hein !*

- Je pense que l'outil peut servir en partie à soulever les malentendus socio-cognitifs dont parle Bernard Rey ¹. Le fait que les enfants sachent ce qu'ils ont à faire sur une journée d'école, mais aussi et surtout comment ils doivent le faire : *"Qu'est-ce qu'on attend de toi pendant cette activité ? C'est une activité rouge alors je dois me concentrer, bien écouter, bien regarder et poser des questions quand je ne comprends pas."*

- Cet outil peut aussi rassurer les enfants en leur montrant qu'une même activité à différents moments de l'année peut être vécue différemment : une même activité peut être plus facile car elle est répétée et donc le degré d'attention sera moindre.

- Il faut aussi veiller à ce que les règles soient affirmatives. Les négations dans les règles (ne pas parler) incitent peut-être les enfants à faire ce qui est interdit.

- Il est important aussi de faire référence aux feux lorsque les enfants ne sont plus assez attentifs lors d'un apprentissage. « *Attention, n'oubliez pas que nous sommes dans une activité rouge, c'est donc très important d'être attentif !* »

- Le métier d'élève est un métier très difficile qui demande à l'enfant de s'adapter à un monde étranger sans lui donner les clefs de la réussite. En leur expliquant les règles du jeu des différents types d'activités, j'espère leur donner au moins quelques clefs pour mieux comprendre ce qui est attendu d'eux.

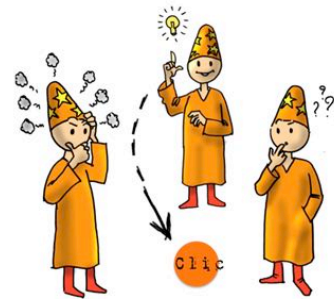
¹ Coche F, Kahn S, Robin F, Rey B, Pratique pédagogique à l'école primaire et réussite scolaire des élèves venant de milieux défavorisés, Université Libre de Bruxelles, 2006

Annexe n°1 : Exemples d'étiquettes pour le menu du jour :

Solides



Problèmes



Lire



Ecouter



Parler



Religion



Gym

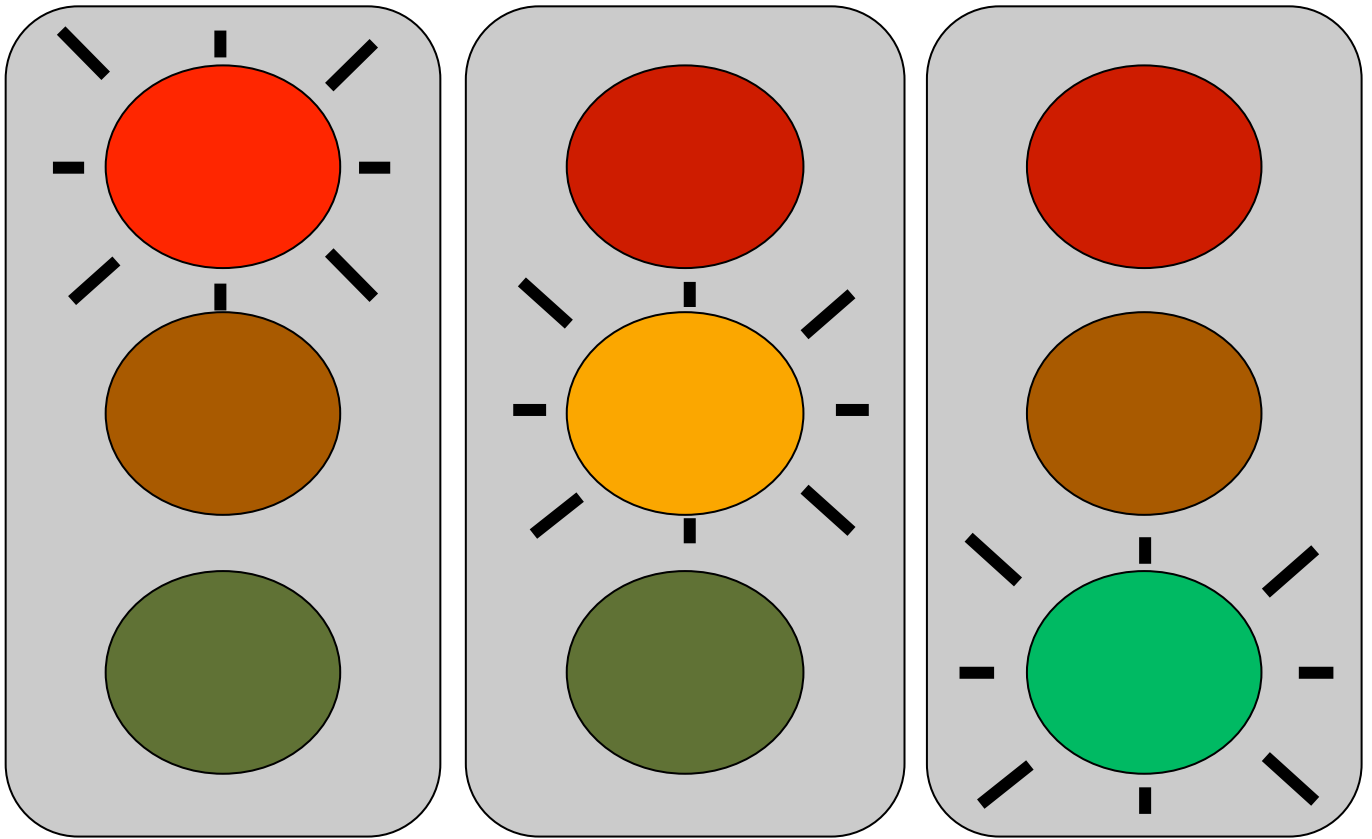


Temps de choix

Récréation



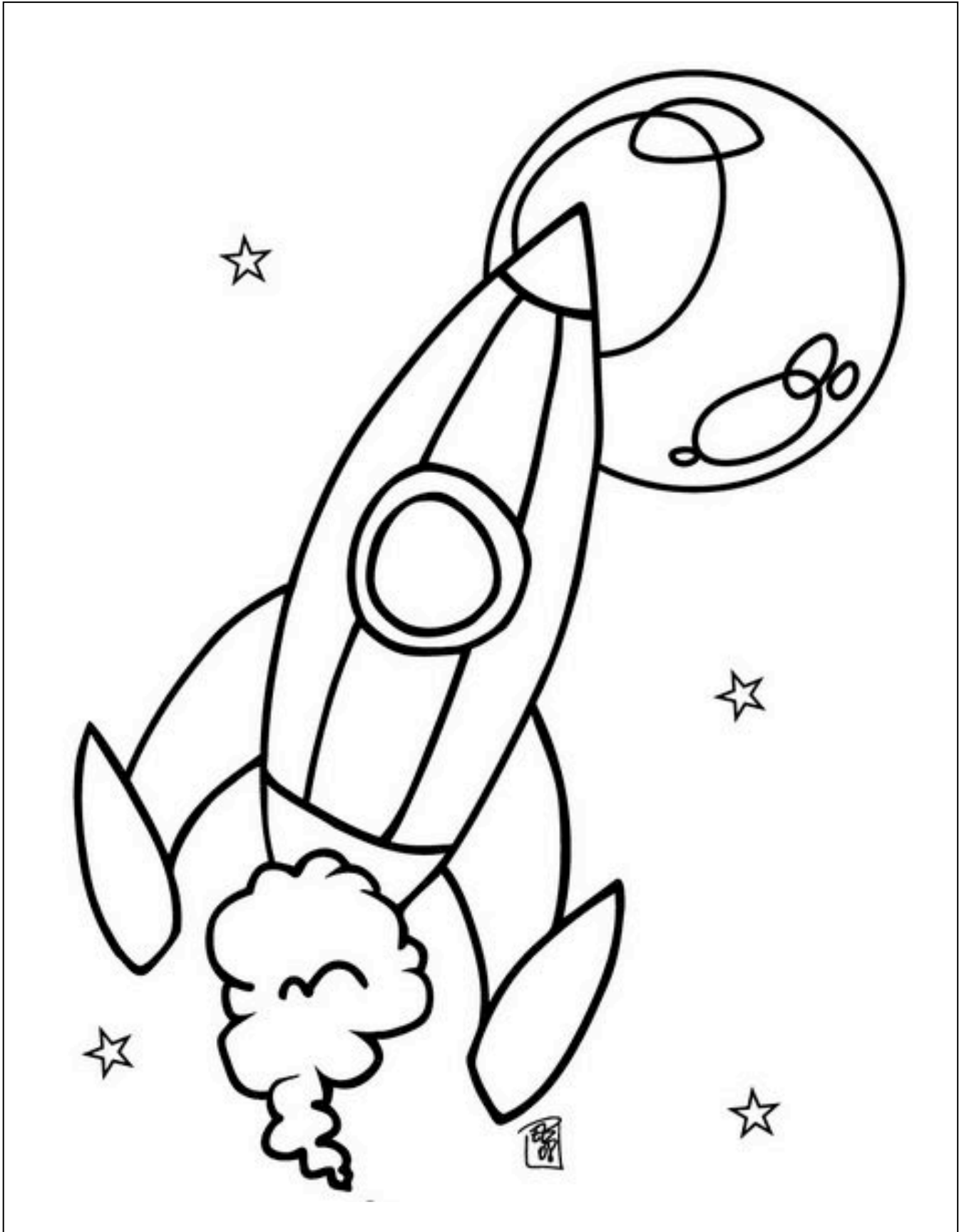
Annexe n°2 : Les feux de l'attention :



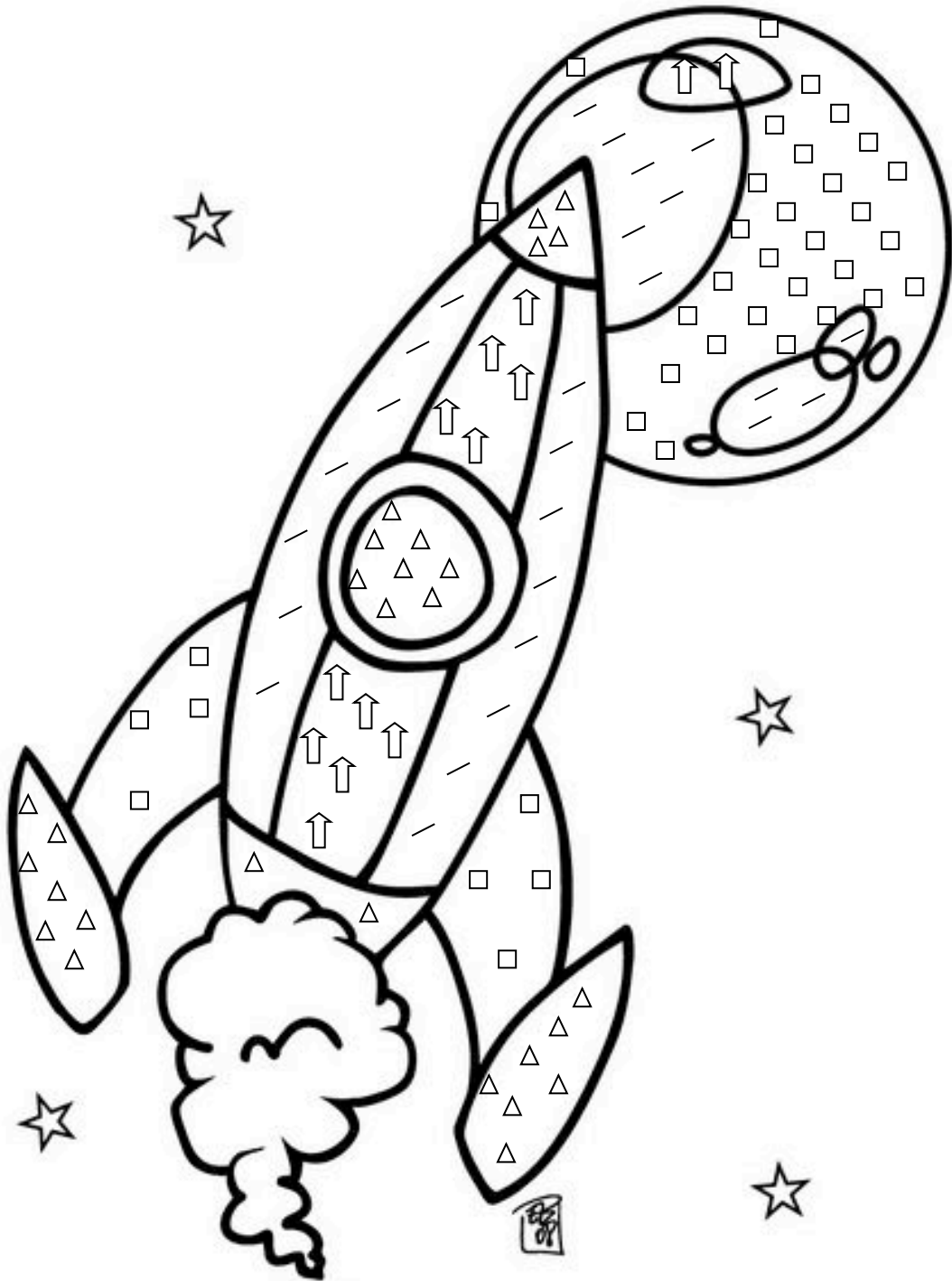
Annexe n°3 : Le bonhomme amovible (Gustave)



Annexe n° 4 : Feuille pour le coloriage libre et séquentiel



Annexe n°5 : Feuille pour le coloriage codé



□ jaune

△ rouge

↑ vert

— orange

☆ bleu

Annexe n° 6 : Feuille pour le coloriage codé avec les schèmes

J

U

ZZ

6 : jaune

7 : rouge

8 : vert

9 : orange

10 : bleu