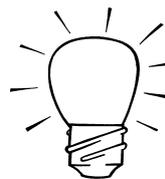




Pour bien démarrer

Outil de clarté cognitive



Type d'outil : outil pour éclairer le travail attendu, donner du sens aux activités dans les ateliers.

Auteur : Lucrèce Barszez, institutrice maternelle, cycle 2, école Notre-Dame de Messines de Mons

Cycle(s) au(x)quel(s) est destiné cet outil : adaptable à tous les cycles

Contexte de conception de l'outil :

Depuis quelques années, je participe aux chantiers d'écriture réflexive car c'est certes un travail de longue haleine mais tellement passionnant. A chaque fois, je me sens grandie, je dirai même, portée par l'activité que je crée et qui va me mettre en recherche pour de longues semaines. Cette année, le thème abordé « *Apprendre le métier d'élève* » me touche particulièrement car oui devenir élève, cela s'apprend et cela demande même beaucoup de travail, d'efforts à l'enfant dès sa première année de scolarisation.

Et pourtant, j'ai constaté que nous sommes de plus en plus d'enseignants à nous "*plaindre*" des enfants qui sont au sein de nos classes, du fait qu'ils ne comprennent pas les consignes, qu'ils n'écoutent pas, qu'on doit sans cesse répéter la même chose voire pire, qu'ils ne savent même pas pourquoi ils font les choses et à quoi cela va leur servir.

La lecture du texte de Danielle Alexandre m'a particulièrement interpellée : « *Le métier d'élève est donc un métier du savoir qui le traite comme une réalité simple, évidente, non problématique, dans un rapport normatif plus qu'analytique. C'est donc dans une certaine solitude que chacun s'efforce de comprendre, loin des normes didactiques et des déclarations d'intention, ce qu'est le savoir, à quoi il sert, comment on se l'approprie.* »¹

Cette année, j'ai donc recherché un outil qui donne du sens aux apprentissages afin que l'enfant comprenne ce qu'on attend de lui, qu'il sache clairement l'objectif à atteindre et sous quelles conditions.

Intérêt de l'outil :

- Il permet d'impliquer l'enfant dans son métier d'élève, de lui donner du sens.
- Il peut être utilisé dès la 1^{ère} maternelle et jusque la 6^{ème} primaire voire au-delà. (en effectuant des adaptations en fonction du niveau des enfants).
- Il présente, de façon complète, ce qu'on attend des enfants : intention, démarches, matériel, organisation, condition... Ce qui permet à l'enfant de rebondir (seul) s'il ne sait plus ce qu'il doit faire, vu que le support reste à vue durant toute l'activité et durant les tournantes d'ateliers. Cela évite donc à l'enseignant de répéter sans cesse la consigne.

¹Danielle Alexandre, Les méthodes qui font réussir les élèves, éditions ESF, 2013.

- Il favorise l'autonomie : je sais ce que je vais faire, ce dont j'aurais besoin...
- Il est évolutif : dans un premier temps, l'enseignant complète la fiche mais par la suite, c'est l'enfant qui va anticiper les démarches et la compléter.
- Il permet un gain de temps pour les années futures.
- Il permet d'apprendre à s'organiser, à organiser son travail.

Conseils pour une bonne utilisation de l'outil :

Du point de vue pédagogique :

- Il est important que, dès le début de l'année, l'on clarifie les concepts d'apprentissage, d'entraînement, d'évaluation, d'atelier libre et de répéter ces définitions à chaque fois que l'on est confronté à ces situations pour familiariser l'enfant à ces concepts et ce qu'ils recouvrent.
- Tout un travail préalable sur le vocabulaire est important pour mettre du sens, fixer le vocabulaire pour chaque vignette exploitée (car certaines vignettes peuvent être interprétées différemment). Il est intéressant d'utiliser régulièrement les vignettes pour créer, par exemple, des référentiels de stratégies car plus l'enfant les aura manipulées dans des situations concrètes, plus elles lui seront familières.
- L'étape n°1 est scindée en deux parties : tout d'abord, l'enseignante complète la fiche et verbalise ce qui est inscrit. Cela permettra aux enfants de se familiariser progressivement avec l'outil et de comprendre exactement ce que l'enseignante attend d'eux (phase de contagion). Cela facilitera la phase suivante où la fiche est complétée par l'enseignante mais où ce sont les enfants qui verbalisent ce qu'on attend d'eux.
- On ne pourra passer à l'étape n°2 (manipulation de l'outil par les enfants) qu'une fois que l'enfant se sent à l'aise avec l'outil et peut utiliser les vignettes sans problèmes.

Du point de vue du matériel :

- Pour éviter un mélange de vignettes, les intentions, les démarches ainsi que le matériel sont imprimés sur du papier de couleurs différentes.
- Dans un premier temps, l'enseignante place les vignettes et prépare les fiches à l'avance afin de réduire le temps de préparation et de réflexion.

Apprendre le métier d'élève Pour bien démarrer...

Activité de mise en lien

Compétences :

Compétences transversales relatives à la prise de conscience de son propre fonctionnement :

- Compétences transversales relatives à l'analyse de ses démarches

Compétences transversales instrumentales :

- Traiter l'information
- Communiquer
- Mettre en œuvre

4.2.1. Elaborer des contenus / significations : présenter le message (élaboré personnellement ou non) ou y réagir

4.6.1 Utiliser les unités lexicales : utiliser un vocabulaire précis et adapté à la situation de communication

Matériel :

- La fiche support (annexe 1)
- Les vignettes « intention » (annexe 2)
- Les vignettes « démarche » (annexe 3)
- Les vignettes « matériel » (annexe 4)
- Un feutre Velléda

Rythme - Dispositif pédagogique :

Lors des ateliers

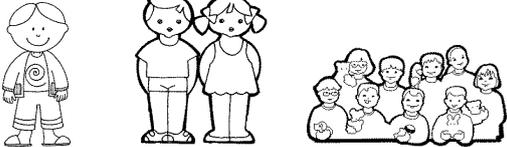
Déroulement et consignes

Etape préalable : fixer le vocabulaire des vignettes

1: la fiche support :

- Présentation de la fiche support
- Questionner les enfants à propos de chaque partie composant la fiche :

| A la question : | La réponse de : |
|--|--|
| <p><i>Pouvez-vous me dire ce qu'est un apprentissage ?</i></p>  | <p><i>Maxime : c'est une activité qui sera difficile mais ce n'est pas grave car on a le droit de se tromper mais on n'a pas le droit de ne pas essayer.</i></p> |

| A la question : | La réponse de : |
|--|--|
| <p>Pouvez-vous me dire ce qu'est un entraînement ?</p>  | <p>Cloé : " C'est une activité que nous avons déjà faite et que nous saurons faire plus facilement."</p> |
| <p>Pouvez-vous me dire ce que j'attends de vous en atelier libre ?</p>  | <p>Emilie : " C'est une activité plus amusante mais on n'aura pas le droit d'appeler madame pendant toute la durée de l'atelier, on doit jouer seul."</p> |
| <p>Et qu'est-ce qu'une évaluation, alors ?</p>  | <p>Tom : "C'est un exercice pour vérifier si on arrive à faire les choses."</p> |
| <p>Comment allez-vous devoir travailler ?</p>  | <p>Elyssia : " Soit tout seul, soit à deux soit ensemble."</p> |
| <p>Et que veut dire ce feu de signalisation ?</p>  | <p>Gabriel : " Le feu rouge veut dire qu'on doit travailler en silence, le feu orange veut dire qu'on peut chuchoter, le feu vert veut dire que l'on peut parler tout haut."</p> |

2 : les vignettes :

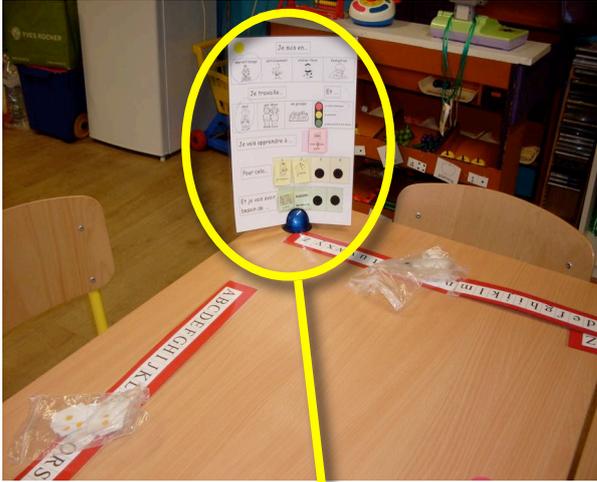
- Présentation des vignettes une par une.
- Définir le vocabulaire pour chaque vignette dans chacune des catégories et les expliquer.



- Je vais vous montrer les vignettes et vous allez me les décrire...
- Tom : L'enfant découpe »
- Bien, mais comme c'est une démarche, vous devez dire : je découpe

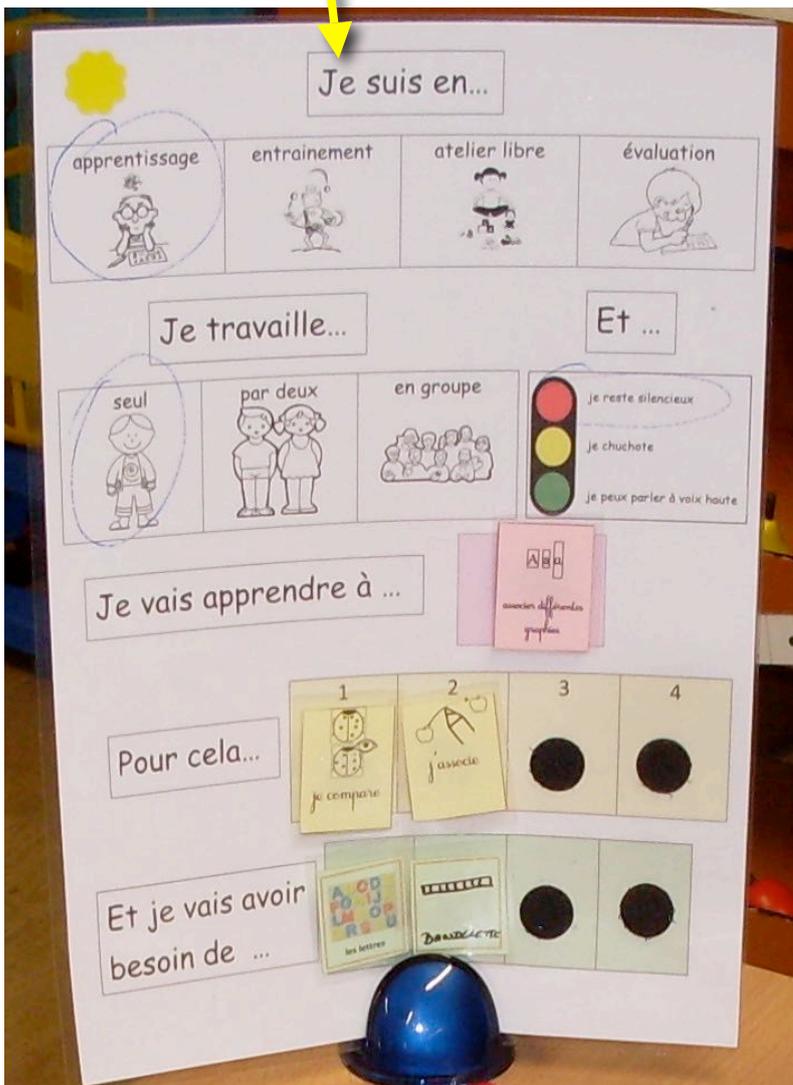
Etape n°1 : fiche complétée par l'enseignante

- Lors des ateliers, les fiches que j'ai préalablement complétées sont placées en évidence dans chaque groupe de travail. Dans un premier temps, j'explique la fiche aux enfants. (Phase de contagion)



Voici la fiche expliquant ce que vous allez devoir faire dans cet atelier,...

- Je suis en apprentissage.
- Je travaille seul.
- Et je reste silencieux. (Feu rouge)
- Je vais apprendre à associer différentes graphies. Mon intention
- Pour cela... je dois comparer puis associer. (Mettre les mêmes avec les



- Je suis en apprentissage.

- Je travaille seul.
- Et je reste silencieux. (Feu rouge)

- Je vais apprendre à associer différentes graphies. Mon intention

- Pour cela... je dois comparer puis associer. (Mettre les mêmes avec les mêmes) Mes démarches

- Et je vais avoir besoin des lettres et d'une bandelette. Mon matériel

- Par la suite, ce sont les enfants qui doivent verbaliser la fiche

“Voici la fiche expliquant ce que vous allez devoir faire dans cet atelier, pouvez-vous me dire ce que j'attends de vous ?”



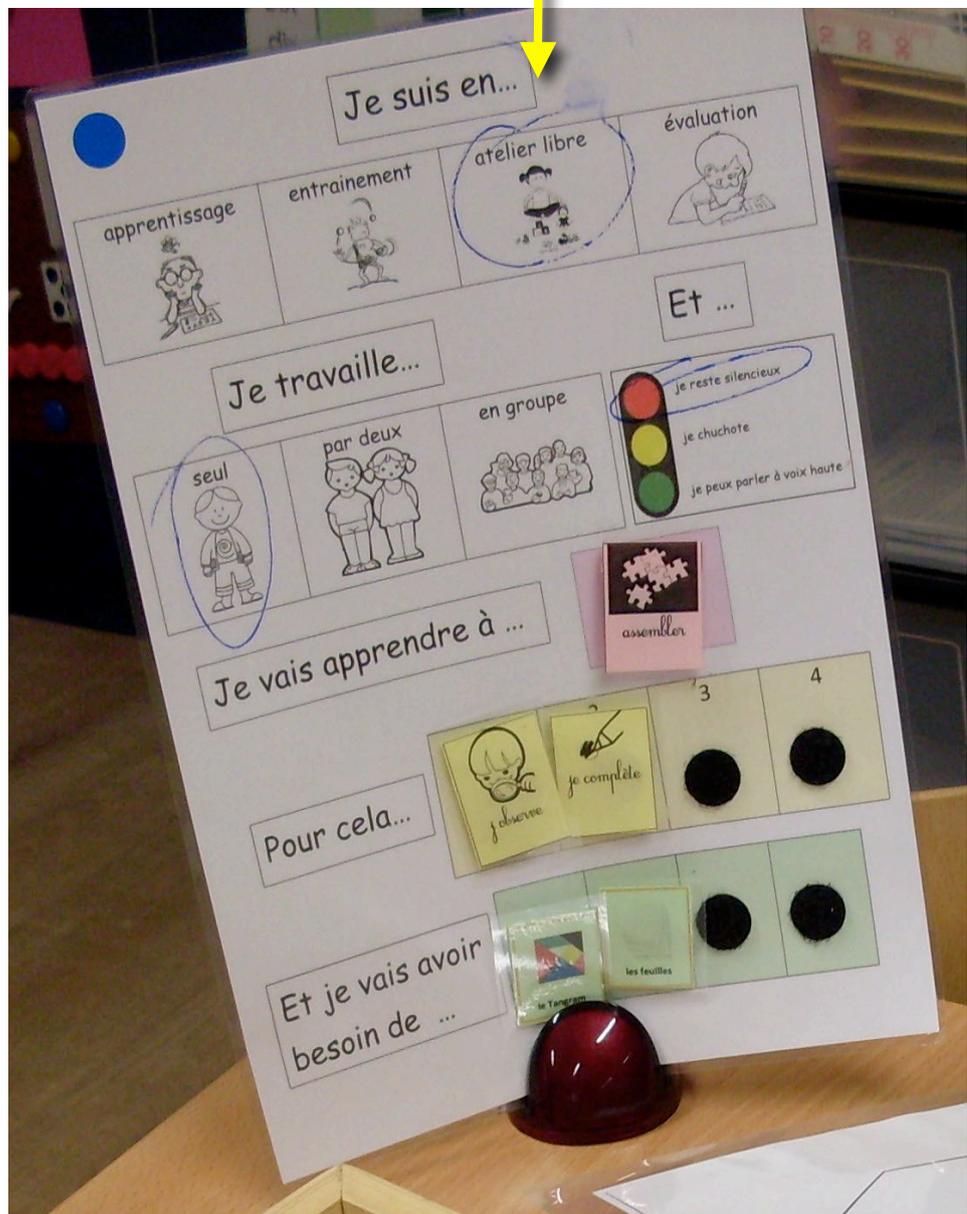
- Je suis en atelier libre, (donc je ne pourrai pas appeler madame).

*- Je travaille seul.
- Et je reste silencieux car, c'est un atelier feu rouge.*

- Je vais apprendre à assembler. ☐ Mon intention

- Pour cela... je dois observer puis compléter. ☐ Mes démarches

- Et je vais avoir besoin du Tangram et des feuilles avec le modèle. ☐ Mon matériel



→ La fiche reste en place tout au long de la séquence de travail ce qui permet à l'enfant de s'y référer à tout moment selon ses besoins.

Lors des tournantes des ateliers, cela lui permet d'entrer dans la tâche sans devoir attendre que l'enseignante répète la consigne.



Etape n°2 : fiche complétée par les enfants

- Je place sur la table le matériel dont les enfants auront besoin.
- Phase d'anticipation :

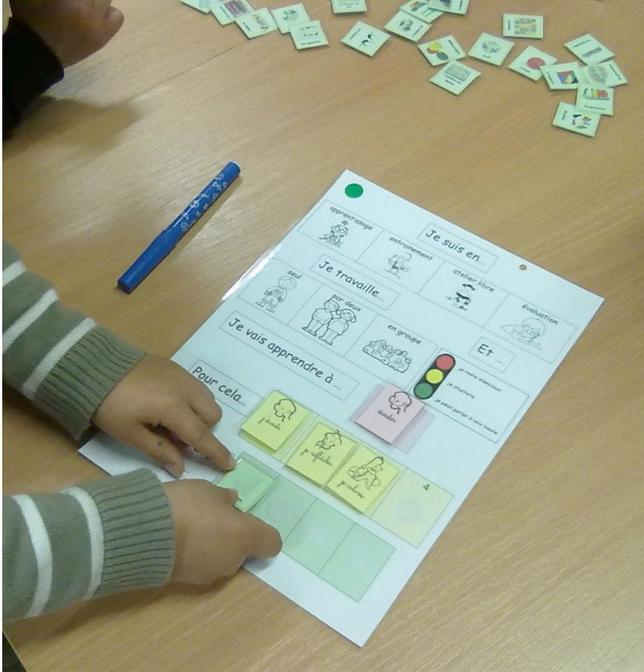
*Voici le matériel
avec lequel
nous allons
travailler
aujourd'hui...*

*A votre avis,
que va-t-on
devoir faire?*

On va ...



- Phase de régulation : (si nécessaire) « *En réalité avec ce matériel nous allons devoir...* »
- Phase de validation : les enfants complètent la fiche :



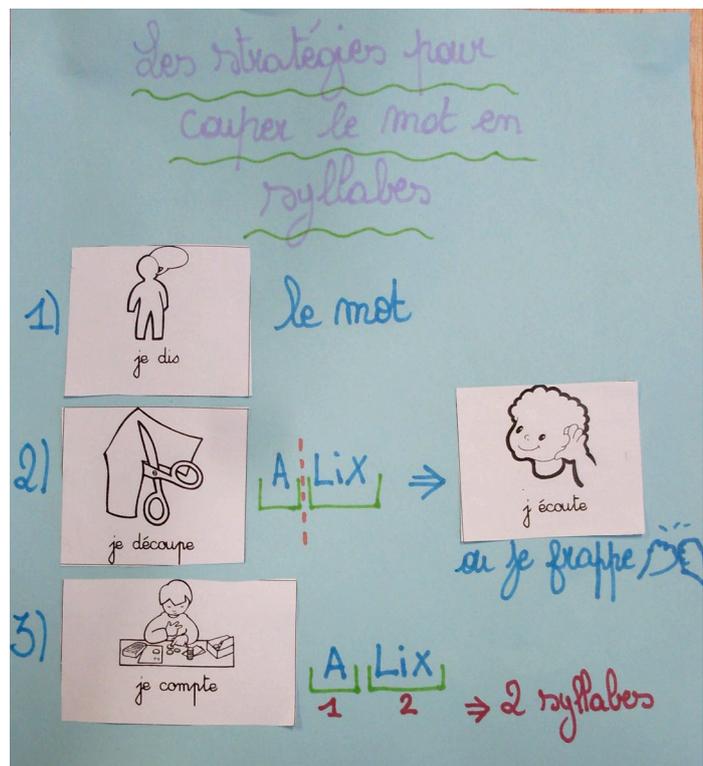
Les enfants en concertation :

- *Je suis en apprentissage*
- *Je travaille seul, je reste silencieux*
- *Je vais apprendre à... écouter*
- *Pour cela, ... j'écoute, je réfléchis, je colorie*
- *Et je vais avoir besoin... de crayons, des feuilles*

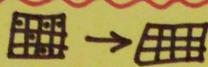
Prolongements :

Voici différents types d'activités réalisées à partir des vignettes :

- Création d'un référentiel de stratégies :
voici ce que nous avons créé pour nous aider à couper un mot en syllabes.



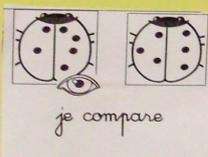
Reproduire un modèle



1 →  → pare tous!

Ensuite certains enfants avaient des stratégies différentes :

ALEXANDRE   les cases blanches

LIAM }  le dessin

GUILLAUME }

LiLOU  toutes les cases 

CELIA  1 par 1 :
 ou 

1 compétence
4 stratégies différentes!

• **Partage de stratégies :**

à partir d'une compétence (reproduire un modèle sur un quadrillage), nous avons pu dégager plusieurs stratégies différentes pour y arriver.

Analyse, réflexion, questions :

- Cet outil doit rester une aide pour l'enfant et non pas devenir un outil d'évaluation. S'il devient un objet d'une quelconque frustration, l'enfant n'en verra pas l'utilité.
- Il est parfois difficile pour les enfants de se mettre d'accord sur le choix des vignettes, alors ne pas hésiter à prendre position en argumentant ses choix.
- Il faut prendre de temps pour que les enfants intègrent les différents concepts abordés, voilà pourquoi il ne faut négliger aucune étape.
- Dans un contexte de continuité, on peut imaginer que chaque cycle enrichisse les vignettes par de nouveaux mots de vocabulaire afin de compléter l'outil au fil des années.

Annexe 1 : la fiche support

Je suis en...

apprentissage



entraînement



atelier libre



évaluation



Je travaille...

Et ...

seul



par deux



en groupe



je reste silencieux

je chuchote

je peux parler à voix haute

Je vais apprendre à ...



Pour cela...

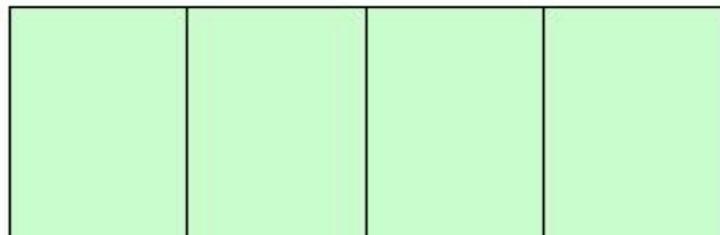
1

2

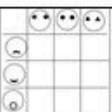
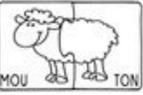
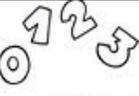
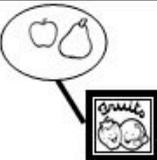
3

4

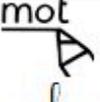
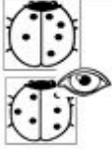
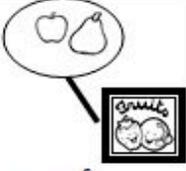
Et je vais avoir besoin de ...



Annexe 2 : les vignettes "intention"

| | | | | | | | | |
|--|---|--|--|---|---|---|---|--|
|  découper |  écrire |  lire |  écouter |  dessiner |  dénombrer |  utiliser un tableau à double entrée |  se situer | |
|  additionner |  couper en syllabes |  parler |  mesurer |  remettre dans l'ordre |  assembler |  construire |  reconnaître des formes | |
|  observer |  reconstituer la litanie |  colorier |  reproduire un quadrillage |  classer |  soustraire |  lire des critères |  associer différentes graphies | |
|  décomposer des nombres |  tracer une ligne |  suivre un chemin |  reconnaître les formes des lettres |  partager |  situer des objets |  respecter une symétrie |  faire des mots croisés |  reconnaître les consonnes et les voyelles |

Annexe 3 : les vignettes "démarches"

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|
|  je découpe |  j'écris |  je lis |  j'écoute |  je dessine |  je compte |  je complète |
|  je me concerte |  je fais une croix |  je dis |  je mesure |  je mets dans l'ordre |  j'associe |  je souligne |
|  j'observe |  je compare |  je colorie |  je vérifie |  je classe |  je me souviens |  je colle |
|  je réfléchis |  je trace une ligne |  je suis un chemin | | | | |

Annexe 4 : les vignettes "matériel"

